НА ПОЛЯХ СТРАНЫ

СМОЛЕНСК

НА ПОЛЯХ ОБЛАСТИ ЗАЗЕЛЕНЕЛИ ВСХОДЫ ЛЬНА-ДОЛГУНЦА. ПРОПОЛКА ЛЬНА — СТРАДНАЯ ПОРА. В КОЛХОЗЕ «КРАСНЫЙ ДОБРОВОЛЕЦ» И ДРУГИХ ХОЗЯЙСТВАХ НА ПОЛЯ ВЫШЛИ ТРАКТОРНЫЕ АГРЕГАТЫ. ПОСЕВЫ ОБРАБАТЫВАЮТ ГЕРБИЦИДАМИ, В ДЕМИДОВСКОМ РАЙОНЕ ХИМИЧЕСКАЯ ПРОПОЛКА ВЕДЕТСЯ ТАКЖЕ С САМОЛЕТОВ.

ВОЛГОГРАД

РЕКОРДНУЮ ПЛОЩАДЬ — 45 ТЫСЯЧ ГЕКТАРОВ — ЗАНЯЛА НА ПОЛЯХ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ГРЕЧИХА. И ХОТЯ ПЛАН УЖЕ ПЕРЕВЫПОЛНЕН В ПОЛТОРА РАЗА, СЕВ ПРОДОЛЖАЕТСЯ. ОН ПРОВОДИТСЯ ПО ХОРОШО ОБРАБОТАННОЙ ЗЯБИ. В ПОЧВУ ЛОЖАТСЯ СЕМЕНА ЛУЧШЕГО РАЙОНИРОВАННОГО СОРТА «БОГАТЫРЬ».

ВИЛЬНЮС

К КОСОВИЦЕ ТРАВ ПРИСТУПИЛИ КОЛХОЗЫ И СОВХОЗЫ ЛИТВЫ. ПЕРВЫМИ ЕЕ НАЧАЛИ МЕХАНИЗАТОРЫ ШИЛУТСКОГО РАЙОНА. ПЕРЕРАБОТКОЙ ТРАВ С ЗАЛИВНЫХ ЛУГОВ ДЕЛЬТЫ НЕМАНА ЗАНЯТО БОЛЕЕ 90 АГРЕГАТОВ. НЫНЧЕ В РЕСПУБЛИКЕ НАМЕЧАЕТСЯ ВЫРАБОТАТЬ НЕ МЕНЕЕ 70 ТЫСЯЧ ТОНН ПИТАТЕЛЬНЫХ ГРАНУЛ И ТРАВЯНОЙ МУКИ.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 131 (15040) | Воскресенье, 7 июня 1970 г. | Цена 2 коп.

УКАЗ
Президиума Верховного Совета СССР

О награждении Карельской Автономной Советской Социалистической Республики орденом Октябрьской Революции

За успехи, достигнутые в коммунистическом строительстве, и в связи с 50-летием образования Карельской АССР наградить Карельскую **Автономную Советскую Социалистическую Республику** орденом **Октябрьской Революции.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ПОДГОРНЫЙ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.

МОСКВА, Кремль. 5 июня 1970 г.

СООБЩЕНИЕ ТАСС

ПЯТЫЙ ДЕНЬ В КОСМОСЕ

Пятый рабочий день космонавтов Андрияна Николаева и Виталия Севастьянова продолжался около шестнадцати часов и закончился в пять часов московского времени 6 июня.

В течение этого дня полета экипаж космического корабля «Союз-9» выполнял запланированные научно-технические и медико-биологические эксперименты и исследования. В частности, проводилась оценка влагосодержания в различных зонах жилых отсеков корабля с помощью контрольно-измерительного прибора. На 65-м и 66-м витках полета был выполнен эксперимент по определению точности одноосной ориентации корабля в режиме пассивной закрутки.

В одном из сеансов радиосвязи космонавты рассказали о наблюдениях и фотографировании поверхности Земли. Бортинженер Виталий Севастьянов сообщил, что наблюдал на освещенной стороне тропический шторм. При этом хорошо были видны волны берегового прибоя. Андриян Николаев рассказал об интересных наблюдениях и киносъемке поверхности Земли и горизонта во время полета в районе терминатора — границы дня и ночи. В предыдущие дни космонавты фотографировали облачный покров планеты, наблюдали циклон и грозовые явления.

Космонавты сообщили, что спят они в орбитальном отсеке в спальных мешках. По словам космонавтов, спать в мешках очень удобно. Условия в отсеке отдыха комфортабельные: температура 24 градуса по Цельсию, давление и относительная влажность близки к земным.

Сон космонавтов спокойный и, как правило, без сновидений. Продолжительность его около восьми часов. После сна космонавты отмечают чувство бодрости, свежести, хорошее приподнятое настроение и высокий уровень работоспособности. Андриян Григорьевич и Виталий Иванович сообщают, что аппетит у них хороший, космическим питанием они довольны.

В рацион питания космонавтов входят разнообразные натуральные и консервированные продукты, первые блюда — щи зеленые, борщ, суп-харчо и другие. Первые блюда и кофе подогреваются непосредственно перед употреблением. В ассортименте имеются также и вторые блюда — антрекот, куриное филе, свинина рубленая с яйцом, ветчина. Особое удовольствие космонавтам доставляют вкусные фруктовые соки.

Андриян Николаев и Виталий Севастьянов проявляют большой интерес к событиям на Земле, следят за спортивными новостями, в частности, за ходом чемпионата мира по футболу, с большим удовольствием слушают музыку.

В конце рабочего дня полета товарищ Николаев сориентировал корабль таким образом, что плоскости солнечных батарей расположились под углом 70 градусов к направлению на Солнце. Это положение корабля выбрано из условия расчетного режима подзарядки бортовых источников тока, ввиду незначительного потребления электроэнергии в часы отдыха экипажа.

Затем была произведена закрутка корабля относительно выбранного направления с угловой скоростью три градуса в секунду.

В 13 часов московского времени 6 июня начался новый — шестой день полета экипажа корабля «Союз-9». Состояние здоровья космонавтов хорошее, самочувствие отличное. Космонавты Николаев и Севастьянов выполняют программу экспериментов и исследований очередного дня.

Полет космического корабля «Союз-9» продолжается.

ПРАЗДНИК В ОЗЕРНОМ КРАЕ

Карельскому областному комитету Коммунистической партии Советского Союза Президиуму Верховного Совета Карельской Автономной Советской Социалистической Республики Совету Министров Карельской АССР

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета Союза ССР и Совет Министров СССР горячо поздравляют рабочих, колхозников, интеллигенцию, всех трудящихся Карельской АССР со знаменательным юбилеем — пятидесятилетием образования Карельской Автономной Советской Социалистической Республики и награждением республики орденом Октябрьской Революции.

Карельский народ, как и все народы нашей страны, получил свое социальное и национальное освобождение благодаря Великой Октябрьской социалистической революции. Образование Карельской автономной республики неразрывно связано с именем В. И. Ленина, который проявлял большое внимание к судьбе карельского народа, принимал непосредственное участие в определении путей социалистического преобразования Карелии.

Под руководством Коммунистической партии трудящиеся Карельской АССР прошли славный исторический путь, они самоотверженно боролись за установление Советской власти, героически отстаивали завоевания революции в годы гражданской войны и иностранной интервенции, внесли достойный вклад в дело строительства социализма в нашей стране. Высокий патриотизм, мужество и героизм народ Карелии проявил в Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков. Ныне трудящиеся республики активно участвуют в осуществлении планов коммунистического строительства.

За годы Советской власти благодаря братской помощи всех народов нашей Родины Карелия — одна из отсталых окраин царской России — превратилась в республику с высокоразвитой экономикой, объем промышленного производства возрос более чем в 50 раз. Успешно развиваются лесная, деревообрабатывающая, целлюлозно-бумажная и машиностроительная отрасли промышленности. В республике ежегодно выполняются планы заготовок сельскохозяйственной продукции, большое развитие получило молочное животноводство и звероводство. Значительные успехи имеются в развитии науки и культуры, в подъеме материального благосостояния трудящихся.

Рабочие, колхозники, интеллигенция Карелии отметили большими достижениями, замечательными трудовыми подарками 100-летие со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

Расцвет экономики и культуры Карельской АССР является ярким свидетельством торжества ленинской национальной политики, советского общественного и государственного строя, дружбы народов нашей великой Родины.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета Союза ССР и Совет Министров СССР выражают твердую уверенность в том, что трудящиеся Карельской АССР под руководством областной партийной организации добьются новых успехов в коммунистическом строительстве.

Да здравствует Карельская Автономная Советская Социалистическая Республика!

Да здравствует ленинская Коммунистическая партия Советского Союза — вдохновитель и организатор строительства коммунизма в нашей стране!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС | **ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР** | **СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР**

КАРЕЛЬСКОЙ АВТОНОМНОЙ РЕСПУБЛИКЕ — 50 ЛЕТ

ПОЛВЕКА назад карельский народ впервые в истории обрел свою государственность. Труженики края лесов и озер торжественно отмечают историческое событие — 50-летие образования Карельской автономной республики.

Вчера в городском музыкально-драматическом театре состоялось торжественное заседание Карельского обкома КПСС, Верховного Совета Карельской АССР, Петрозаводского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся, посвященное 50-летию Карельской АССР. Сюда пришли труженики городов и сел республики. У многих на груди ордена и медали — свидетельство ратной и трудовой доблести.

В президиуме собрания — кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС П. Н. Демичев, первый заместитель Председателя Совета Министров РСФСР К. Г. Пысин, члены бюро областного комитета КПСС, Президиума Верховного Совета Карельской АССР и руководители Совета Министров республики, передовики и новаторы производства, руководители делегаций областей и краев, автономных республик Российской Федерации, приехавших на празднование юбилея республики. Здесь же зарубежные гости — делегации округа Нойбранденбург Германской Демократической Республики во главе с первым секретарем окружного комитета Социалистической единой партии Германии Иоганнесом Хемницером, финского города Варкауса — побратима Петрозаводска — во главе с председателем муниципалитета Валю Кильпио, другие зарубежные гости.

Торжественное заседание открывает Председатель Совета Министров Карельской АССР А. А. Кочетов. Под сводами театра звучит Государственный гимн Советского Союза. В зал вносят знамя республики, Памятное знамя ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС, знамя города Петрозаводска.

Под бурные аплодисменты в почетный президиум избирается Политбюро ЦК КПСС.

Слово предоставляется кандидату в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарю ЦК КПСС П. Н. Демичеву.

Позвольте мне, сказал он, по поручению Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР горячо поздравить вас и в вашем лице всех трудящихся — рабочих, колхозников, интеллигенцию, воинов Советской Армии со славным 50-летием Карельской ордена Ленина Автономной Советской Социалистической Республики.

50-летие вашей республики — знаменательная дата в жизни страны. Юбилей Карельской АССР — это еще одно яркое и убедительное свидетельство жизненной силы социализма, ленинской национальной политики, братской дружбы и сплоченности народов Советского Союза.

У истоков карельской государственности стоял Владимир Ильич Ленин. С первых дней своего рождения Карельская трудовая коммуна ощущала его постоянную заботу.

До Октябрьской революции Карелия представляла собой отсталую окраину царской империи, оторванную от промышленных центров, край с кустарной промышленностью и примитивным сельским хозяйством. Нищета, лишения, бесправие были уделом карельского крестьянина, лесоруба, рыбака.

Советская власть принесла политическое, экономическое и социальное раскрепощение трудящимся Карелии и открыла перед ними величественные перспективы для строительства новой светлой жизни.

В эти дни, продолжал оратор, трудящиеся Карелии с гордостью обозревают результаты своей борьбы и побед. Ныне Карельская АССР является высокоразвитым промышленным районом страны. По сравнению с дореволюционным временем объем промышленного производства республики вырос более чем в 50 раз.

В Карелии получает все большее развитие цветная металлургия, машиностроение, электроэнергетика, промышленность строительных материалов, легкая и пищевая промышленность. Коренные изменения произошли в рыбной промышленности. Глубоко и символично, что теперь в Карелии потомки кователей сказочной мельницы «Сампо» плавят крылатый металл.

Все более интенсивным, продуктивным становится сельское хозяйство республики.

Велики достижения в области народного образования, культуры, науки и искусства. В Карелии созданы развитая сеть школ, средних учебных заведений и профессионально-технических училищ, а также имеются высшие учебные заведения, научно-исследовательские институты, филиал Академии наук СССР. В нашей стране широко известно творчество писателей, художников, композиторов, самобытное народное искусство Карелии.

За годы Советской власти в республике сформировался большой отряд квалифицированного рабочего класса, изменился социальный облик тружеников сельского хозяйства, выросла новая социалистическая интеллигенция. Сегодня народ Советской Карелии — это дружный многонациональный коллектив, где единой семьей живут и трудятся карелы и русские, финны и белорусы, вепсы и украинцы.

Советская Карелия, сказал далее П. Н. Демичев, празднует свое 50-летие в канун выборов в Верховный Совет Союза ССР. Выборы в высший орган государственной власти страны явятся подлинным праздником торжества социалистического демократизма, вновь продемонстрируют нерушимую жизненную силу блока коммунистов и беспартийных.

Минувшие после предыдущих выборов четыре года — это были, прежде всего, годы значительных сдвигов в советской экономике, когда по-настоящему начали приносить практические результаты новые принципы экономической политики в промышленности и в сельском хозяйстве, разработанные мартовским и сентябрьским (1965 г.) Пленумами ЦК КПСС и XXIII съездом партии.

Это были годы дальнейшего укрепления внешнеполитических позиций, авторитета Советского Союза, значительного роста оборонного могущества нашей Родины, годы широчайшего международного признания исторических завоеваний первой в мире страны социализма.

Вспомните, какой огромный резонанс на всей планете вызвало 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции. Свой полувековой юбилей наша Советская Родина отметила в обстановке всестороннего расцвета своих жизненных сил как могучая социалистическая держава, идущая по пути к коммунизму.

(Окончание на 2-й стр.).









КАРЕЛИЯ СЕГОДНЯ. На снимках: идет сборка корообдирочных барабанов на заводе «Тяжбуммаш» в Петрозаводске, оснащающем оборудованием крупнейшие целлюлозно-бумажные предприятия страны. Скоро и эти курсанты Петрозаводского речного училища выйдут в свой первый рейс по голубым дорогам Беломорско-Онежского пароходства. Трелевочные тракторы «ТДТ-55» Онежского тракторного завода работают в 28 странах мира.

Фотохроника ТАСС.

ДОК-ГИГАНТ

Экипаж танкера «Будапешт» Новороссийского морского пароходства доставил в Цемесскую бухту огромный плавучий док. Его длина 225 метров, ширина — 45. Он способен поднимать из воды суда водоизмещением до 30 тысяч тонн.

Док создан по заказу Советского Союза судостроителями югославского города Трогира. Это пока единственное в стране высокомеханизированное плавучее сооружение, предназначенное для ремонта высокотоннажных судов. Стальная громадина высотой с 5-этажный дом удерживается на месте 45-тонными якорями из железобетона, а его якорным цепям не страшен даже свирепый новороссийский норд-ост.

Сегодня док впервые поднял на свою стапель-палубу танкер «Дрезден» водоизмещением 30 тысяч тонн.

Л. КРАМАРЕНКО.

КРАСНОДАР, 6 июня.

РЕКОРДНАЯ СКОРОСТЬ БУРОВИКОВ

На Арланском нефтяном месторождении Башкирии бригада бурового мастера «Туймазабурнефть» Акмалетдина Ахметгареева только что закончила проходку нефтяной скважины № 4080. Она сооружена за пять с половиной суток вместо 18 суток по норме. Достигнута рекордная для этого района скорость — 7.232 метра на станок в месяц!

А. ЛАЛЕТИН.

НЕФТЕКАМСК Башкирской АССР. 6 июня.

ЗАЖГЛИСЬ ГОЛУБЫЕ ЭКРАНЫ

Загорелись голубые экраны в квартирах оловодобытчиков Хинганска. Самодеятельная студия телевидения, получившая путевку в жизнь, открыла «Телевизионный агитпункт». Телезрителей приветствовала работница комбината «Хинганолово», кандидат в депутаты Верховного Совета СССР Галина Ивановна Никонова.

Любительская студия телевидения Хинганска создана руками рабочих комбината. Они сами смонтировали аппаратуру и теперь выступают в качестве редакторов, дикторов, операторов, актеров.

Ю. ГОЛУБЦОВ.

ОБЛУЧЬЕ Хабаровского края.

НАГРАДА ГДР — СОВЕТСКОМУ ВОЕНАЧАЛЬНИКУ

Первый секретарь ЦК Социалистической единой партии Германии и Председатель Государственного совета Германской Демократической Республики Вальтер Ульбрихт вручил в посольстве ГДР в Москве главнокомандующему Объединенными вооруженными силами государств — участников Варшавского Договора Маршалу Советского Союза И. И. Якубовскому орден Карла Маркса.

Указом Государственного совета ГДР этой высшей награды республики он удостоен за заслуги в укреплении братства по оружию и повышение боевой мощи Объединенных вооруженных сил государств — участников Варшавского Договора. (ТАСС).

Отъезд тов. В. Ульбрихта на родину

Находившийся в Советском Союзе на отдыхе по приглашению ЦК КПСС Первый секретарь ЦК СЕПГ, Председатель Государственного совета ГДР тов. Вальтер Ульбрихт с супругой отбыл 6 июня из Москвы в Берлин.

На Внуковском аэродроме высокого гостя провожал секретарь ЦК КПСС тов. К. Ф. Катушев, ответственные работники аппарата ЦК КПСС.

Среди провожавших был посол ГДР в СССР тов. Х. Биттнер и дипломатические сотрудники посольства. (ТАСС).

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

СОВЕЩАНИЕ В ПРАГЕ

ПРАГА, 6 июня. (ТАСС). 4—5 июня в Праге проходило консультативное совещание председателей и секретарей профсоюзов работников культуры и искусства Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши, Советского Союза и Чехословакии.

Участники встречи обсудили вопросы совместных действий профсоюзов работников культуры и искусства в международном профсоюзном движении и в международных организациях, рассмотрели план сотрудничества на 1970—1971 гг. и ход подготовки к международной конференции работников культуры и искусства, которая состоится в 1971 году в Болгарии.

Заявление Нородома Сианука

ХАНОЙ, 6 июня. (ТАСС). Как сообщило агентство ВИА, находящийся с визитом в Демократической Республике Вьетнам Нородом Сианук передал ханойским газетам заявление по поводу выступления президента США Никсона 3 июня относительно положения в Камбодже.

В заявлении отмечается, что Р. Никсон сильно преувеличивает свои успехи и в то же время сильно преуменьшает свои потери в камбоджийской «операции». По крайней мере 90 процентов так называемых «потерь противника», о которых говорил Р. Никсон, составляет гражданское население, в том числе старики, женщины и дети, убитые бомбами, сброшенными с американских самолетов «В-52».

Нородом Сианук назвал смехотворными утверждения президента США о том, что Национальный фронт освобождения Южного Вьетнама лишился материальных средств для продолжения освободительной войны в Южном Вьетнаме. Доказательством нелепости подобных утверждений, подчеркнул Сианук, является тот факт, что Национальный фронт освобождения продолжает наносить удары по оккупантам в десятках городов.

Нородом Сианук вновь подчеркнул, что вмешательство американских и наемных войск в Камбодже является вопиющим нарушением нейтралитета, суверенитета и территориальной целостности этой страны. Он указал, что это вмешательство осуждено народами всего мира, в том числе американским народом.

Сианук выразил уверенность, что кхмерский народ будет продолжать сражаться вплоть до полного освобождения своей родины.

БОИ В ЮЖНОМ ВЬЕТНАМЕ

ХАНОЙ, 6 июня. (ТАСС). В ночь на 1 июня подразделения Народных вооруженных сил освобождения Южного Вьетнама атаковали позиции сайгонских марионеточных войск в южной части провинции Куангчи. Как сообщает Вьетнамское информационное агентство, ссылаясь на агентство печати Освобождение, противник потерял 600 человек. Общие потери марионеточной армии в этом районе Южного Вьетнама в мае текущего года составили 1.000 человек.

Железнодорожная катастрофа

БОНН, 5 июня. (ТАСС). Пять человек убито и около 40 ранено в результате железнодорожной катастрофы, которая произошла сегодня в районе города Целле (ФРГ).

ПОБЕДА ШАХТЕРОВ ЛИМБУРГА

БРЮССЕЛЬ, 6 ИЮНЯ. (ТАСС). ЗАБАСТОВКА ГОРНЯКОВ БЕЛЬГИЙСКОЙ ПРОВИНЦИИ ЛИМБУРГ УВЕНЧАЛАСЬ УСПЕХОМ.

ГОРЯЧИМ было начало лета в Бельгии. Брюссельское радио каждый час передавало сводку... Не о том, как быстро поднимается ртутный столбик в термометре, а о стремительно распространявшейся забастовке бельгийских горняков. Она вспыхнула на угольных шахтах в провинции Лимбург. Один за другим углекопы покидали забои, и вскоре стачка переросла во всеобщую.

Невыносимые условия труда, неудовлетворительное состояние техники безопасности, мизерная зарплата — вот причины растущих выступлений рабочих. В январе — феврале нынешнего года Лимбург стал центром мощного забастовочного движения. В «дикой забастовке», названной так потому, что ее не одобрило руководство профсоюзов, приняли участие 23 тысячи шахтеров. Но ни угроза увольнения, ни репрессии полиции не сломили горняков, которые согласились приступить к работе лишь после того, как хозяева шахт пообещали повысить к 1 июня зарплату.

Однако «Сосьете женераль», владеющая шахтами Лимбурга, не сдержала своего слова. Ссылаясь на ухудшение экономической конъюнктуры, она передала вопрос о повышении зарплаты шахтерам «на рассмотрение» в национальную смешанную комиссию горной промышленности. Тактика проволочек, к которой прибегли предприниматели, вызвала новую стачку в Лимбурге.

Между «дикой» зимней и теперешней летней забастовкой уже имеется существенная разница. Ведь на этот раз прекратить работу призвало не только стихийно возникшее в январе объединение шахтеров «Мейнверкерс махт» («Шахтерская сила»), но и официальные социал-демократические и католические профсоюзы.

Заседавшая в Брюсселе национальная смешанная комиссия угольной промышленности с участием представителей администрации, предпринимателей и профсоюзов была вынуждена принять решение об установлении более справедливой заработной платы шахтерам.

Одержанная шахтерами Лимбурга победа показала всему бельгийскому пролетариату, что, только выступая единым фронтом, можно успешно бороться с миром капитала.

Ю. ВЛАДИМИРОВ.

ПРАЗДНИК В ОЗЕРНОМ КРАЕ

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Новым мировым триумфом социалистического строя, преобразующей силы идей марксизма-ленинизма стали всенародные торжества в ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Вдохновенным трудом и необычайным взлетом общественной активности труженики города и села как бы демонстрировали свое нераздельное единство с Лениным и созданной им Коммунистической партией, свою непоколебимую верность идеалам коммунизма.

Совсем недавно народы Европы и всего мира с чувством величайшей признательности советскому народу за спасение от гитлеровского порабощения праздновали 25-летие победы над фашистской Германией во второй мировой войне. Минуло 25 лет, но с годами народы все более сознают величие нашей победы. Она явилась гигантским переломным рубежом в исторических судьбах народов. Столкновение двух общественных систем показало всему человечеству решающее превосходство социализма, силу его жизнеутверждающих идей.

Центральный Комитет КПСС в своем предвыборном Обращении к избирателям подвел итоги проделанной работы за четыре года, наметил перспективы дальнейшего развития страны.

По ряду важных экономических показателей Советский Союз вплотную приблизился к Соединенным Штатам, а по некоторым превосходит эту самую развитую капиталистическую страну.

По многим основным направлениям наша наука прочно удерживает передовые позиции. Советский человек первым проложил дорогу в космос. Сейчас мир приветствует советского летчика-космонавта, командира космического корабля «Союз-9» Андрияна Григорьевича Николаева, который начал свой трудовой путь в леспромхозе Карелии, и бортинженера Виталия Ивановича Севастьянова.

Быстрый рост производства, увеличение национального дохода дали возможность значительно улучшить материальные условия жизни трудящихся.

Далее П. Н. Демичев говорил о некоторых еще не использованных резервах в народном хозяйстве, и в частности в промышленности и строительстве в Карелии. В центре внимания ныне, подчеркнул он, должны стоять вопросы повышения эффективности общественного производства, научно-технического прогресса, совершенствования системы управления, воспитания кадров в духе новых требований, выдвигаемых временем.

Коммунистическое строительство требует, чтобы наши кадры все более настойчиво овладевали научными методами руководства и управления, постоянно пополняли свои знания, находили лучшие пути решения практических задач. Они должны быть примером единства слова и дела, собранности и целеустремленности, быть хорошими воспитателями масс, умеющими раскрывать и использовать творческие дарования каждого человека.

Ныне все более нетерпимыми становятся проявления косности, консерватизма, бюрократизма, неумение организовать дело по-новому.

Сегодня особенно актуально звучит призыв Ленина повышать культуру работы во всех сферах общественной жизни.

Создание современных производственных комплексов, оснащенных новейшим оборудованием, средствами автоматизации, объективно меняет положение каждого работника, выдвигает все более высокие требования к его квалификации, моральным качествам, организованности, сознательной дисциплине.

Вместе с тем нужно учитывать потребности и запросы работника, создавать необходимые условия для того, чтобы труд становился все более творческим по своему содержанию. В труде человек проявляет свои основные способности, проявляет себя как личность. В труде выражаются действительная ценность и умение человека. В труде заключается высший смысл его жизни.

Разумеется, мы понимаем, что не всякий труд позволяет человеку полностью развить все свои творческие, духовные и нравственные силы.

Именно поэтому коммунизм ставит вопрос о преобразовании характера самого труда. Для решения этой задачи предстоит еще многое сделать. Но мы можем и должны делать для этого уже сегодня все возможное. И главный путь решения этой проблемы — вытеснение обременительного, неквалифицированного труда высококвалифицированным, творческим, более полное использование каждым тружеником всех возможностей для своего профессионального роста, повышения уровня культуры и образованности.

Наше поступательное движение, сказал далее оратор, освещено самыми передовыми идеями современности — идеями марксизма-ленинизма, идеалами социализма и коммунизма.

Социалистическое сознание стало господствующим в нашем обществе. Это, однако, не означает, что проблемы идейного воспитания у нас решаются сами собой, автоматически. Напротив, мы не застрахованы, да и не будем застрахованы в течение еще длительного времени от попыток выдать за истину те или иные односторонние, продиктованные субъективистскими соображениями подходы к вопросам общественной жизни. Но у нас есть все условия, чтобы вести успешную борьбу против них и утверждать научный марксистско-ленинский подход как единственно соответствующий природе социализма.

Цели, которыми руководствуется наша партия в своей идеологической деятельности, сказал оратор, это — идейно-политическое сплочение нашего общества, формирование классового самосознания масс, стойких борцов за дело коммунизма. Так как строительство коммунистического общества объективно требует все более высокого уровня сознательности всех граждан, а также в связи с обострением идеологической борьбы между социализмом и капитализмом, значение этой деятельности непрерывно возрастает.

Успешная идеологическая деятельность немыслима без постоянно расширяющейся борьбы против отрицательных явлений, против эгоизма, антиобщественного поведения, пережитков прошлого, против ревизионистских и националистических проявлений, против косности и рутины.

И это — задача всех коммунистов, всех комсомольцев, всех советских людей. Необходимо активно формировать, растить и развивать наши новые советские традиции, основанные на идеях социализма, интернационализма, дружбы народов и советского патриотизма. Необходимо формировать человека с высокой моралью строителя коммунизма. При этом следует всегда помнить, что коммунистические принципы утверждаются в постоянной борьбе с носителями буржуазных и мелкобуржуазных предрассудков, чуждых взглядов.

Сегодня все более высокие требования выдвигаются перед деятелями культуры. От качества их труда во многом зависит формирование идейно зрелого поколения строителей коммунизма.

Неразрывная связь литературы и искусства социалистического реализма с борьбой за коммунизм есть главная отличительная черта советских художников. Правда, буржуазные идеологи это истолковывают как «отсутствие» у нас свободы творчества. Да, мы решительно отказываемся от «свободы» проповеди реакционных идей, насаждения человеконенавистничества и аморализма. Мы — против разрушения достижений передовой культуры, под какими бы модными вывесками это ни пропагандировалось.

Советские литература и искусство имеют полную свободу для того, чтобы служить благородным целям и идеалам.

Социалистическая культура — это огромной важности общественное дело. И поэтому высокая ответственность художника перед обществом обязательна.

Затем П. Н. Демичев подробно остановился на вопросах внешней политики, борьбы Коммунистической партии и Советского правительства за мир и международную безопасность.

Великое ленинское учение, сказал он, позволило рабочему классу круто повернуть весь ход истории, ликвидировать безраздельное господство империализма, положить начало новой эпохе — эпохе перехода от капитализма к социализму во всемирном масштабе.

Великая заслуга в этом повороте исторических судеб человечества принадлежит рабочему классу, крестьянству и трудовой интеллигенции, всем поколениям революционеров нашей Родины, нашей славной Коммунистической партии, ее создателю и вождю — Владимиру Ильичу Ленину.

Во главе всех исторических преобразований нашего народа стоит Коммунистическая партия Советского Союза.

Руководящая роль Коммунистической партии в жизни нашего общества — это прочная гарантия того, что Советская страна с каждым годом будет становиться все более могучей и процветающей;

— это реальная цементирующая сила социально-политического единства всех трудящихся классов и общественных групп нашего народа;

— это живительный источник последовательной политики, направленной на упрочение дружбы народов нашей многонациональной Родины;

— это основа прочности нашего строя, незыблемости социалистических завоеваний, победной поступи к коммунизму.

П. Н. Демичев сообщил далее, что в связи с 50-летием республики Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР направили приветствие Карельскому обкому партии, Президиуму Верховного Совета Карельской АССР, Совету Министров КАССР, и огласил текст этого приветствия.

Затем был оглашен Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении Карельской АССР орденом Октябрьской Революции. Под бурные аплодисменты собравшихся П. Н. Демичев прикрепил орден к Знамени республики.

В заключение он еще раз горячо поздравил присутствующих и всех трудящихся республики с высокой наградой Родины, пожелал им новых успехов в решении задач коммунистического строительства.

Речь П. Н. Демичева была выслушана с большим вниманием и неоднократно прерывалась аплодисментами.

Первый секретарь Карельского обкома КПСС И. И. Сенькин горячо и сердечно поблагодарил Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Советское правительство за высокую награду, которой удостоена республика.

50-летие Карельской АССР отмечается в год ленинского юбилея, сказал он, начиная свой доклад. Мы гордимся тем, что у колыбели Карельской АССР стоял великий Ленин, тем, что весь полувековой путь Карелии — это путь борьбы за торжество всепобеждающих ленинских идей.

Под руководством ленинской Коммунистической партии Советского Союза карельский народ так же, как и другие народы СССР, добился замечательных успехов в строительстве свободной, счастливой и радостной жизни. Трудящиеся Карелии с чувством глубокого удовлетворения обозревают славный путь борьбы и побед, пройденный ими в братской семье народов СССР. Со словами благодарности обращаются они к великому русскому народу, своему старшему брату, который всегда и во всем оказывал и оказывает им огромную помощь.

Оратор сказал, что Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили заслуги трудящихся края в развитии экономики и культуры, в строительстве новой жизни, наградив республику орденом Ленина и орденом Октябрьской Революции. Празднуя 50-летие Карельской АССР, трудящиеся Карелии с уверенностью смотрят в будущее. Эту уверенность дает им то, что живут они в братской семье народов великого Советского Союза, что в светлое будущее их ведет ленинская Коммунистическая партия Советского Союза.

Первый заместитель Председателя Совета Министров РСФСР К. Г. Пысин сердечно поздравил тружеников республики с высокой наградой. Он огласил приветствие Президиума Верховного Совета РСФСР и Совета Министров Российской Федерации.

Старший прессовщик домостроительного комбината, Герой Социалистического Труда И. М. Хуттунен, член Карельского обкома КПСС электросварщик Надвоицкого алюминиевого завода А. А. Чазов, первый секретарь обкома ВЛКСМ В. П. Шарапов, доярка совхоза «Ильинский», депутат Верховного Совета Карельской АССР Г. Н. Куйкина, член Петрозаводского горкома КПСС, ректор Карельского педагогического института, доцент П. И. Ихалайнен в своих выступлениях заверили Коммунистическую партию Советского Союза и Советское правительство в том, что трудящиеся озерного края сделают все, чтобы успешно выполнить задачи, поставленные перед ними Родиной.

Секретарь Ленинградского обкома КПСС В. Н. Игнатов, первый секретарь окружного комитета СЕПГ округа Нойбранденбург Иоганнес Хемницер, командующий войсками ордена Ленина Ленинградского военного округа генерал-полковник И. Е. Шавров горячо и сердечно поздравили собравшихся, а в их лице всех тружеников республики с праздником.

Единодушно было принято приветственное письмо в адрес ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР.

Затем состоялся большой концерт мастеров искусств Карельской АССР. Праздник продолжался на улицах, в парках и скверах города.

* * *

В тот же день представители трудящихся Петрозаводска, партийных, советских и общественных организаций возложили цветы к памятнику В. И. Ленину на центральной площади города. Цветы к памятнику возложил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС П. Н. Демичев.

Цветы и венки были возложены к памятнику героям гражданской войны и на могилу Неизвестного солдата.

М. БАРАТЯНЦ,
Е. ПОКРОВСКИЙ.
(Спец. корр. ТАСС).

14 июня — ВЫБОРЫ В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ СССР

РАССКАЗЫ О НАРОДНЫХ КАНДИДАТАХ

ГАРАНТИЯ ЕВГЕНИЯ КЛИМЧЕНКО

МНОГО ЛИ можно сказать о кандидате в депутаты Верховного Совета СССР в небольшом прямоугольнике биографического листка? Вот и этот случай из жизни Евгения Ивановича Климченко не уместить в краткий рассказ о кандидате. А случай весьма любопытный...

Все началось с того, что вышел из строя эвольвентомер. Этот универсальный оптико-механический прибор был получен от одной зарубежной фирмы. И вот после непродолжительной эксплуатации прибор отказал в работе. Пока не истекла гарантия, завод послал фирме рекламацию с просьбой устранить дефект. Тогда-то и приехал на Минский тракторный Ваккер Нагель. К этому времени начали барахлить еще два эвольвентомера.

Евгений Климченко не отходил от Ваккера Нагеля, в который раз обращал внимание слесарей-лекальщиков из группы по отладке точных мерительных приборов на этого иностранного специалиста, по всему видать, высокого класса.

Через два-три дня первый прибор был исправлен. Евгений Климченко уже готов был проводить гостя в бюро технического контроля ко второму эвольвентомеру. Но он покачал головой и передал через переводчика:

— Я должен был произвести юстировку только одного прибора...

Евгений Иванович, словно не понял, стал объяснять: они, мол, вышли из строя уже после того, как фирме Нагеля было послано письмо. Ваккер опять отрицательно покачал головой. И сколько ни просил его приняться за второй прибор главный инженер завода специального инструмента и технологической оснастки (СИТО) Аладин, сколько ни убеждал начальник отдела технического контроля Латышев, ничего не помогло.

— В таком случае попробуем-ка мы сами отладить и настроить эти ваши мудрые приборы.

— Сами? — переспросил Нагель и снисходительно улыбнулся. — Ничего не получится.

Евгений Климченко мог бы, конечно, перечислять Ваккеру Нагелю, сколько самых тонких и точных инструментов, мерительных приборов и всевозможных приспособлений покорилось ему, Герою Социалистического Труда, за двадцать с лишним лет работы на Минском тракторном. Сколько раз усовершенствовалась, модернизировалась конструкция машин! Намного сложнее и тоньше стали приборы и инструменты для их изготовления. И не было среди них неподвластных Евгению Климченко.

— Нет, нет, — настаивает на своем Ваккер Нагель, — могу дать гарантию, что сами вы ничего не сделаете.

— Не сделаем?! — воскликнул не на шутку задетый за живое Климченко. — Так вот, я тоже гарантирую на все сто, что сделаем!

А утром Климченко пришел прямо в бюро технического контроля. Несколько раз осмотрел прибор, словно примериваясь к нему. Установить причину неполадок можно было, только разобрав весь прибор. И Евгений Иванович позвал Алексея Неборского.

Руководители завода не могли не верить слову Климченко. И все же, когда он сказал, что потребуется полная разборка прибора, заволновались, то и дело без видимого повода заходили к Климченко. А тот все разбирал и разбирал части прибора.

«Вот и этот шпиндель. Что-то сдерживает его вращение. Надо полностью разобрать и потом точно довести по цилиндру». Ваккер хоть и работал молча, Евгений Иванович видел, сколько он возился, пока подогнал шпиндель по цилиндру с зазором в два микрона. И, видимо, увез с собой уверенность в том, что Климченко не достигнет такой точности. А Климченко время от времени только повторял:

— Ну, это мы еще посмотрим, чья гарантия крепче...

В конце третьего рабочего дня, когда весь прибор был снова собран, когда произвели юстировку его оптической и механической систем, когда Климченко стал проверять его по контрольному эвольвентному шаблону, все увидели: стрелка показывает отклонение с точностью до 1 микрона.

...Уже на следующий день Евгений Климченко и Алексей Неборский перешли в комнату точных обмеров. Второй эвольвентомер дался им гораздо быстрее. А через пару дней на завод пришел госповеритель из республиканского Комитета мер и измерительных приборов. Со всей придирчивостью осматривал он оба эвольвентомера. И наконец аттестовал их оценкой «отлично».

А ребята из группы все порывались написать письмо Ваккеру Нагелю о том, что гарантия коммуниста Евгения Климченко оказалась действительно стопроцентной.

Евгений Иванович впервые за эти дни возвращался домой вовремя. Ему даже захотелось пройти дальним путем, по той самой улице, которую по его, депутата городского Совета, настоянию недавно заасфальтировали, обсадили молодыми деревцами.

Оля и Ириша бросились к отцу, уже когда он свернул во двор, и наперебой стали щебетать. Сегодня они принесли из школы три «пятерки».

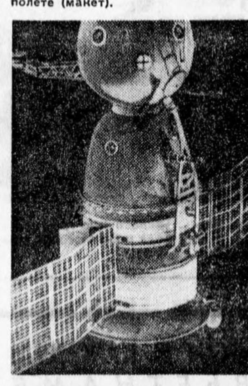
— Да я еще одну несу, — пошутил в тон дочерям Евгений Иванович. — И куда мама будет их девать?..

А. ЗАХАРЕНКО.
МИНСК.

НАУЧНЫЙ КОММЕНТАРИЙ

КОСМИЧЕСКИЙ корабль «Союз»

На снимках: вверху — один из кораблей «Союз» на испытаниях; внизу — так выглядит корабль в полете (макет).



ПРИ запуске корабль заботливо прикрыт обтекателем, предохраняющим его от механических и тепловых нагрузок, возникающих при разгоне в атмосфере. Над обтекателем возвышается причудливая конструкция системы спасения космонавтов (САС).

В полете одна за другой отделяются отработавшие ступени ракеты-носителя, сбрасываются САС, обтекатель, и вот на орбите плывет корабль, творение гения инженеров и ученых, умелых рабочих рук.

После своего первого полета в космос В. А. Шаталов говорил: «Трудно забыть то грандиозное зрелище, когда после расстыковки и расхождения кораблей на небольшое расстояние мы, в порядке дальнейшего проведения эксперимента, развернули с Борисом Волыновым наши корабли на 90 градусов и наблюдали друг друга через иллюминатор на фоне Земли. Это самое прекрасное из виденного. Я наблюдал огромный сверкающий на солнце корабль, летящий рядом».

Во время старта корабль должен компактно размещаться под обтекателем. Поэтому «гармошкой» сложены его многометровые «крылья» — панели солнечных батарей, прижаты к корпусу кронштейны с радиотехническими и другими устройствами. На орбите все это приводится в рабочее положение. Корабль, как бы почувствовав свободу безграничных космических просторов, дает волю своим стальным мускулам, готовясь к работе в космосе.

«Союз» — это корабль, в конструкцию которого включен специальный орбитальный отсек, предназначенный для научных экспериментов, приема пищи, отдыха космонавтов. Это небольшая каюта, почти свободная от приборов и аппаратуры управления. Удобный диванчик предназначен для сна одного из космонавтов. Пространство под ним служит «складом» для научной аппаратуры. Напротив установлен высокий «сервант», в котором хранятся запасы пищи, аптечка, предметы гигиены. Здесь же расположены агрегаты системы жизнеобеспечения и часть научной аппаратуры.

Орбитальный, или бытовой, отсек как бы собран из двух полушарий, соединенных неширокой цилиндрической частью. На верхней полусфере имеются четыре иллюминатора. На нижней расположены два люка. Один из них обращен несколько вбок. Через него осуществляется посадка космонавтов в корабль и выход из корабля в открытый космос. В центре нижней полусферы орбитального отсека имеется второй люк, ведущий в спускаемый аппарат — главную рубку космического корабля.

Люк из орбитального отсека в спускаемый аппарат может герметично закрываться, и, таким образом, этот отсек можно использовать как шлюз для выхода в открытый космос («Союз-4», «Союз-5») или для проведения экспериментов в условиях космоса («Союз-6»).

Спускаемый аппарат — единственный из трех отсеков корабля, который после орбитального полета возвращается обратно на Землю. Здесь, в специально подогнанных креслах, космонавты переносят перегрузки, действующие на участке выведения и спуска с орбиты. Здесь перед креслом командира корабля расположен центральный приборный пульт, на котором отражается вся информация о работе систем и агрегатов корабля.

Бортовые часы показывают время полета. Медленно вращается маленький глобус. Перекрестие линий показывает на нем точку, над которой сейчас пролетает корабль. Географические координаты этой точки — широта и долгота — указываются цифрами, мелькающими в двух окошках на приборной панели. Несколько приборов служат для контроля температуры, давления, влажности воздуха и других параметров во всех трех отсеках корабля. Специальная приборная панель служит для управления и контроля сложной аппаратуры радио- и телевизионных систем связи корабля с Землей.

По бокам кресла командира корабля имеются две ручки для управления кораблем. Правая ручка позволяет управлять ориентацией корабля, придавать ему любое нужное положение на орбите. Левой ручкой включаются двигатели корабля при маневрировании. При этом изменяется линейная скорость корабля, он переходит на другую орбиту.

На днище спускаемого аппарата нанесено теплозащитное покрытие, предохраняющее от высоких температур при торможении в плотных слоях атмосферы. Под этим днищем к кораблю пристыкован приборно-агрегатный отсек. Это важная часть корабля. Здесь расположен целый ряд систем, которые обеспечивают питание всей аппаратуры корабля электроэнергией, создают нормальные условия жизнедеятельности в жилых отсеках корабля, обеспечивают его ориентацию в пространстве, стабилизацию, маневрирование.

Ток подается из химических источников, запасы которых постоянно пополняются от солнечных батарей. Площадь солнечных элементов почти 14 квадратных метров, и с них снимается значительная энергия.

Многие агрегаты служебного отсека работают в системах, создающих нормальный микроклимат в спускаемом аппарате и орбитальном отсеке. Здесь осуществляется очистка, кондиционирование воздуха. Здесь отводится в космос лишнее тепло, выделяющееся при работе приборов и агрегатов.

У «Союза» совершенная система управления движением. Имеются два маршевых двигателя (основной и дублирующий) с тягой по 400 килограммов. С помощью такого двигателя производится маневрирование на орбите и торможение перед посадкой «Союза».

«Союз» является современным космическим кораблем, отвечающим всем требованиям второго десятилетия космической эры. В «Союзе» воплощено не только все лучшее и проверенное в полетах его предшественников — «Востоков» и «Восходов». Он имеет ряд принципиальных отличий от кораблей первого космического десятилетия.

Наиболее существенными из них являются: наличие специального орбитального отсека; способность маневрирования на орбите; сегментальная форма спускаемого аппарата, позволяющая осуществлять управляемый спуск с орбиты.

Корабль «Союз» уже немало потрудился на космических трассах. Но это универсальный, многоцелевой орбитальный корабль, позволяющий осуществлять многие научные, технические, народнохозяйственные эксперименты и исследования.

Инженер Т. БОРИСОВ, научный обозреватель «Труда».

УДИВИТЕЛЬНО, НО ФАКТ

«ПАДУЧАЯ» БАШНЯ

Когда автобус, следующий по маршруту Караганда—Каркаралинск, выкатывался в степь, туристы начинали приставать к какому-нибудь местному деду:

— Дедусь, падающая башня еще стоит?

— Падучая-то? Стоит вроде. На прошлой неделе приезжали такие же, как вы, и остались довольны. Говорили, будто не уступает она этой самой, дай бог памяти...

— Пизанской?

— Во-во!

— А отчего она падать стала, папаша?

— Если хотите доподлинно знать, возвращайтесь в Караганду, там вся история подробно в актах расписана...

А началась эта история вот с чего.

Среди сухих степей и лысых сопок есть в области удивительное место. Ну, чистая Швейцария! Горы, покрытые вечнозелеными соснами, причудливые скалы, голубые озера... Лет десять назад Управление угольной промышленности решило построить здесь профилакторий для шахтеров бассейна. Нашелся и подрядчик. Управляющий трестом «Карагандапромстрой» В. Хаселев заверил:

— Да за один миллион триста тысяч мы вам такой профилакторий отгрохаем! Век будете благодарить...

Начали в 1962 году. Прошел год, другой. Прошло еще два. Шахтеры заволновались: где же обещанный профилакторий среди сосен, скал и озер?

Поехала комиссия и пришла к выводу, что если и дальше строители будут «грохать» такими же темпами, то шахтеры, которым сейчас по сорок лет, уйдут на пенсию, так и не побывав в собственной Швейцарии. От подрядчика потребовали, чтобы он принял срочные меры.

— Хорошо, — сказал подрядчик, и все осталось по-старому.

В Каркаралинск прибыла очередная авторитетная комиссия. Что же она увидела? В главном корпусе штукатурка во многих местах отваливалась. Жалко корчились обрывки проводов. Подвесной потолок как-то неестественно и подозрительно прогнулся.

Чувствуя себя под ним не очень уютно, члены комиссии хотели выйти на балкон, но и балконные плиты не внушали доверия. Пришлось отказаться от этой затеи, хотя с балкона открывался великолепный вид на «падучую» башню. Комиссия подтвердила, что водонапорная башня действительно падает, так как «имеет крен на всю высоту до 150 мм при допустимом отклонении от вертикали 30 мм...»

Не будем описывать, как выглядели хозяйственный корпус, жилые дома, дома обслуживающего персонала и т. д. и т. п. Поверим комиссии, которая решила, что дальнейшее строительство без больших переделок невозможно и что надо наказать виновных. По решению областного комитета народного контроля бывшего главного инженера СУ-3 Кравченко наказали рублем. Управляющему трестом «Карагандапромстрой» Хаселеву дали выговор. Но и это не помогло. Тогда стройку передали тресту «Карагандауглестрой».

Бракоделы потирали руки: легко отделались. Но тут возникла маленькая неприятность. Инспекция государственного архитектурного строительного контроля решила снять со счета бракоделов на переделки и устранение брака 215 тысяч рублей.

— Не согласен! — заявил главный инженер треста «Карагандапромстрой» В. Блищавенко. — Ведь это вовсе не брак, а деформация конструкций!

Сраженная таким убийственным доводом, инспекция скостила половину штрафной суммы.

— Порядочек! — сказали в тресте «Карагандапромстрой».

— Непорядок! — возмутились в тресте «Карагандауглестрой». — Нам не легче от того, что брак не простой, а деформированный. Почему мы должны расплачиваться за чужие грехи?

Идут споры. Идет 1970 год.

А что же с профилакторием? Деформируется.

Г. МАТЕЦКИЙ.
КАРАГАНДА.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

СОБЫТИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ЗНАЧЕНИЯ

БУДАПЕШТ, 5 июня. (ТАСС). Московское Совещание коммунистических и рабочих партий укрепило руководящую роль международного коммунистического движения в мировом революционном процессе, способствовало сплоченности рядов коммунистов, пишет сегодня газета «Непсабадшаг».

В статье, посвященной первой годовщине Совещания, подчеркивается, что Совещание оказало положительное влияние на процессы, происходящие в рядах международного коммунистического движения. Истекший год характеризуется высокой активизацией идеологической, теоретической и политической деятельности братских партий. Это одинаково проявилось как в изучении и популяризации Основного документа Совещания, так и в достойном праздновании 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Газета «Непсабадшаг» пишет, что за истекший год активизировались силы мира, выступающие против империализма и монополий. Еще больше повысился авторитет Советского Союза и его Коммунистической партии.

ПОМОЩЬ ИСКРЕННЕГО ДРУГА

ДЕЛИ, 6 июня. (ТАСС). Советский Союз сыграл неоценимую роль в индустриализации Индии, пишет индийский еженедельник «Нью Эйдж». Достаточно взглянуть на цифры, чтобы убедиться, что означает эта помощь для Индии.

«С экономической и технической помощью Советского Союза,— продолжает «Нью Эйдж»,— в Индии построен ряд крупных промышленных объектов, которые уже сейчас, когда некоторые из них еще находятся в стадии завершения, дают 30 процентов всей выплавляемой в стране стали, 35 процентов всей добываемой нефти, 20 процентов электроэнергии, 60 процентов всего электрооборудования и 80 процентов продукции тяжелого машиностроения. Отказавшись от импорта многих товаров, производимых сейчас на месте на построенных с советской помощью предприятиях, страна уже сэкономила 10 миллиардов рупий в иностранной валюте».

«Помогая нам стать экономически независимой страной, Советский Союз оказывает самую лучшую помощь, какую можно ждать лишь от искреннего друга»,— подчеркивает в заключение еженедельник.

ГЕРОИЧЕСКОМУ ВЬЕТНАМУ

ПАРИЖ, 6 июня. (ТАСС). Заместитель генерального секретаря ФКП Жорж Марше передал представителю делегации ДРВ на переговорах в Париже и заместителю заведующего информационным бюро Временного революционного правительства РЮВ в Париже чек на миллион франков, собранных во Франции во время кампании солидарности с героическим народом Вьетнама.

ФОТОДОКУМЕНТ ОБВИНЯЕТ

Цена убийства — 43 доллара

«Я не могу назвать количество убитых, так как мы в танковой колонне стреляем и катим дальше. Мы не задерживаемся для того, чтобы считать мертвецов». Эти слова лейтенант армии США Грей Брукшир сказал одному из американских корреспондентов в Камбодже.

Интервью проходило на одной из улиц небольшого камбоджийского городка Снула. Вернее, на том месте, где некогда проходила улица. Потому что в тот момент, когда Грей Брукшир со своими танками вступил в него, от прежнего мирного, зеленого и уютного Снула мало что осталось. А то, что уцелело после артиллерийского обстрела, напалмовых бомб и ракет, сровняла с землей колонна танков. Кругом были руины, пепелища, трупы убитых стариков, женщин, детей.



Танки против детей... Таковы методы кровавой войны, которую ведут США в Камбодже.

Фото из журнала «Штерн».

Начисто лишенный каких бы то ни было гуманных порывов, Брукшир не обременяет себя ни чувством вины и ответственности за содеянные преступления, ни угрызениями совести. И кроме того, «истинный патриот» Америки Брукшир знает: «За все уплачено». Уплачено за каждую пулю, оборвавшую жизнь ребенка, за каждый снаряд, превративший мирный дом в груду развалин, за каждую бомбу, сеющую напалмовую смерть. Уплачено за каждую жертву, павшую от руки американского солдата в Камбодже.

Как пишет западногерманский журнал «Штерн», семьи убитых в Камбодже мирных жителей получают денежную компенсацию в размере 43 долларов. Такова сумма, отчисляемая военным казначейством США «во искупление грехов» палачей, такова цена убийства. Но именно столько, и ни цента больше, стоит совесть тех, по чьей воле жестокие, циничные и нерассуждающие брукширы хозяйничают на земле многострадальной страны.

Возмездие неотвратимо!

А. АНЦИФЕРОВ.

Сбиты над Лаосом

ХАНОЙ, 6 июня. (ТАСС). Как сообщает агентство ВИА со ссылкой на агентство Каосан Патет-Лао, бойцы Народно-освободительной армии Лаоса с 5 по 19 мая сбили в провинции Сиенкуанг 9 американских самолетов. Таким образом, число американских самолетов, сбитых над территорией Лаоса, достигло 1.472.

ПРОВОКАЦИИ ПРОТИВ ИОРДАНИИ

АММАН, 6 июня. (ТАСС). За период с 5 июня прошлого года по настоящее время Израиль совершил 459 провокаций против Иордании, говорится в распространенном здесь заявлении Иорданского информационного агентства. В своем большинстве, подчеркивает агентство, эти провокации были направлены против мирного населения иорданских городов и сел. В результате авиационных налетов и артиллерийских обстрелов погибло 68 и ранено 200 иорданских граждан.

В заявлении отмечается, что за отчетный период израильские провокаторы получили достойный отпор: они потеряли 16 самолетов и 16 танков, 8 бронетранспортеров. Иорданские войска взорвали также 4 склада боеприпасов, уничтожили 5 наблюдательных пунктов, уничтожили или повредили 24 военные автомашины противника. Израильтяне понесли большие потери в живой силе.

ТРЕБУЮТ военную помощь

ВАШИНГТОН, 6 июня. (ТАСС). Прибывший сюда новый посол пномпеньского правительства Сонн Венсай заявил, что его правительство обратится к Соединенным Штатам с просьбой предоставить военную помощь. Он утверждал, будто это необходимо для «обороны» страны и «защиты ее нейтралитета».

Смерть на дорогах

БОНН, 6 июня. (ТАСС). С 1949 года на дорогах ФРГ в результате автомобильных катастроф погибло 250 тысяч человек. Эти цифры привел в своем выступлении в парламенте депутат бундестага Хайзер.

Только в прошлом году на автострадах страны было зарегистрировано 16 тысяч аварий со смертельным исходом.

ТАМ, ГДЕ ВЛАСТВУЕТ КАПИТАЛ

ВОЗДУШНЫЙ ГРАБИТЕЛЬ

«Сегодня у нас на борту детский сад»,— шутили пассажиры воздушного лайнера «Транс Уорлд эйрайс», несколько минут назад оторвавшегося от бетонной полосы аэродрома в городе Финикс (штат Аризона).

Действительно, мальчики и девочки заняли самые удобные места у всех иллюминаторов салона самолета. Реактивная машина взяла курс на Сент-Луис и Вашингтон. Но самолет не приземлился в Сент-Луисе. Через час после его вылета из Финикса один из пассажиров — высокий крепкий мужчина — вошел в кабину летчиков и, вынув пистолет, сказал:

— Я требую, чтобы вы летели прямо в Вашингтон и чтобы для меня на аэродроме было приготовлено 100 миллионов долларов.

Радиоволны передали на землю этот приказ. Чиновники компании «Транс Уорлд эйрайс» бросились в банки за деньгами. Из Нью-Йорка в Вашингтон был срочно доставлен летчик Билли Уильямс, специалист по межконтинентальным полетам. В октябре прошлого года капитан Уильямс управлял самолетом, который по требованию бандита — капрала морской пехоты США Раффаэла Миничелло был вынужден совершить полет из Калифорнии в Рим.

Когда вылетевшая из Финикса стальная птица замерла на аэродроме в Вашингтоне, власти уже выполнили требования преступника. Мощные насосы вогнали в баки лайнера 41 тысячу галлонов керосина. Капитан Билли Уильямс с двумя мешками денег вошел в самолет.

— Немедленно вылетайте,— раздался в кабине летчиков приказ бандита.

Взревели турбины. Самолет со всеми пассажирами направился куда-то на север. Раскрыв полученные от Уильямса мешки, бандит обнаружил, что вместо ста миллионов там оказалось только сто тысяч долларов.

— Верните самолет в Вашингтон и передайте на аэродром, чтобы мне приготовили недостающие деньги,— услышали летчики новое требование.

На земле возобновилась подготовка к встрече захваченного самолета. Детективы ФБР уложили вдоль взлетно-посадочной дорожки мешки, набитые на этот раз не банковскими ассигнациями, а простой бумагой. Приземлившийся самолет окружили грузовики. Преступник почувствовал угрозу.

— Он хочет, чтобы вы убрали с дорожки грузовики,— сообщили по радио из кабины пилотов. — Говорит, что убьет нас, если вы немедленно не выпустите самолет.

В этот момент на аэродроме раздалось несколько выстрелов. Полицейские изрешетили шины шасси самолета, и захваченная преступником машина уже не могла подняться в воздух. Агентам ФБР удалось проникнуть в кабину летчиков. После короткой перестрелки, во время которой был ранен один из пилотов, бандит был арестован.

Это очередное преступление вчера взбудоражило всю Америку. Специальные сообщения о нем заняли первые полосы газет. Местные наблюдатели, связывая это событие с мнением американских социологов и криминалистов о том, что главная причина катастрофически растущей в США преступности — это отчаяние американцев, вызванное в первую очередь безработицей.

49-летний Артур Баркли, похитивший вчера самолет компании «Транс Уорлд эйрайс», потерял работу в 1963 году, когда он пострадал в аварии на грузовике компании «Континентал Бейкери». А в наказание за «прогул» уволила Баркли с работы. Баркли приложил много усилий, чтобы добиться справедливости, но на работе его так и не восстановили. К этой неприятности прибавилось еще привлечение Баркли к судебной ответственности за неуплату налогов в 1964 году.

Когда захваченный Баркли самолет еще метался в просторах Америки, репортер уже брал интервью у его жены в Финиксе. Она рассказала ему, к какому отчаянию привела американская действительность ее мужа — ветерана второй мировой войны: «Он верил в то, за что он воевал на полях войны. Он верил в свою страну. А теперь посмотрите, что она с ним сделала!»

Г. ГЕВОРГЯН.
(Соб. корр. «Труда»).

НЬЮ-ЙОРК, 6 июня.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ





В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

Сегодня — старт традиционного пробега на приз газеты «Труд»

Помощник машиниста тепловоза из Ленинграда Борис Маувгай давно подружился с легкой атлетикой. Больше всего по душе ему марафонские дистанции. Борис уже стартовал не раз в состязаниях бегунов по многокилометровым маршрутам — от Пушкина до Ленинграда, в Подмосковье, на других дистанциях. Кандидат в мастера был достойным соперником и более опытным бегунам, обычно финишируя в первой двадцатке участников.

Со многими легкоатлетами, чья биография весьма похожа на спортивный путь Бориса Маувгая, можно будет встретиться сегодня в столичном Центральном парке культуры и отдыха. Здесь в 17 часов берет старт XX Международный 30-километровый пробег на приз газеты «Труд». Более чем из сорока городов съехались в столицу мастера «малого марафона». Это — слесари, строители, конструкторы, водители машин, преподаватели, студенты... Все свободное время отдают они занятиям спортом и прежде всего — легкой атлетике. Для каждого из них сегодняшний пробег будет серьезным испытанием, возможностью проявить себя в компании маститых атлетов.

Вчера, в канун состязаний, мы побывали в судейской коллегии. К полудню арбитры, возглавляемые судьей Всесоюзной категории М. Томилиным, занесли в стартовые протоколы фамилии свыше двухсот пятидесяти участников. Напомним, что среди них спортсмены девяти стран. Кроме советских атлетов, на трассу по улицам столицы выйдут бегуны Болгарии, Венгрии, Чехословакии, Польши, Бельгии, Норвегии, Финляндии и Японии.

Какие же награды ожидают участников юбилейного пробега? Сборная команда спортивного общества — победитель пробега награждается переходящим призом нашей газеты, вымпелом и грамотой Всесоюзного совета спортивных обществ профсоюзов. Команды, занявшие второе и третье места, награждаются вымпелами и грамотами. Победителю пробега в личном зачете присваивается звание чемпиона профсоюзов. Он награждается золотой медалью, дипломом I степени Всесоюзного совета спортивных обществ профсоюзов. Участники, занявшие второе и третье места, награждаются серебряной и бронзовой медалями и дипломами второй и третьей степени. Спортсменам, занявшим четвертое—шестое места, будут вручены специальные грамоты. Бегуны, которые займут места с первого по третье, получают право на присвоение звания мастера спорта СССР. Кроме того, редакционная коллегия наградит почетными призами зарубежных гостей юбилейных соревнований.

Напомним, что старт будет дан на массовом поле ЦПКиО им. Горького. Затем бегуны проследуют по Нескучному саду, по набережной Москвы-реки к Воробьевскому шоссе, затем вокруг высотного здания МГУ, опять выйдут на Воробьевское шоссе и возле Ленинского проспекта повернут в обратный путь. Финиш примерно через полтора часа после старта в ЦПКиО им. Горького.

Красивая трасса юбилейного пробега празднично украшена. На ней все готово к старту. В добрый путь, друзья!

На снимке: участники пробега — зарубежные спортсмены знакомятся с трассой. Пояснения дает «гид» — заслуженный мастер спорта Петр Болотников (крайний справа).

Фото С. Гурарий.

БЫСТРЫЕ ЛОДКИ МОСКОВСКОЙ РЕГАТЫ

ТРИ последних дня уходящей недели принесли столичным любителям спорта увлекательное зрелище. В излучине Москвы-реки возле Серебряного бора по традиции собрались участники «Большой московской регаты». Как и в прежние годы, за почетные призы соперничают сильнейшие гребцы Европы. На этот раз гостями столицы стали спортсмены Болгарии, ГДР, Польши и Румынии.

С первого дня трехдневного турнира началась борьба за выход в финалы. Любопытно, что почти в каждом заезде преимущество победителя выражалось минимальными долями секунды. Так, в состязании восьмерок у женщин встретились три наши лучшие лодки — «Динамо» (Киев), «Жальгирис» (Вильнюс) и рижская «Даугава». Победу с большим трудом одержали литовские спортсменки, которые на 0,1 сек. были быстрее чемпионок СССР из Киева.

Таким же упорным был заезд с участием наших чемпионов Европы из ЦВСК ВМФ и экипажа из ГДР, который был первым на Олимпиаде. Гости были и на этот раз сильнее и возглавили список участников полуфинала в классе четверок безрульных.

Сегодня на регате — день финалов.

Рекорд Антонины Лазаревой

РЕКОРД родился так. Соперницы Антонины Лазаревой одна за другой покидали прыжковый сектор, не справившись с очередной высотой. Дольше других продержалась ленинградка А. Гертиг. Последняя преодоленная ею планка осталась неподвижно лежать на высоте 176 см. А. Лазарева, оставшаяся в одиночестве, решила атаковать всесоюзный рекорд. С третьей попытки старое достижение пало. 185 см — одно из лучших в мире достижений за всю историю легкой атлетики.

Международные соревнования по легкой атлетике на призы, учрежденные Рижским горисполкомом, проводятся уже в 9-й раз. Среди 400 участников много гостей из-за рубежа, члены сборной команды СССР.

Первыми по традиции включились в борьбу стайеры. Картина бега на 5.000 м явилась полной копией прошлогоднего старта. Вновь цепочку бегунов увел за собой А. Безделов, который рывком пытался уйти от преследовавшего его М. Гайлиса. И опять Безделова постигла неудача. Плечом к плечу прошли спортсмены дистанцию, а на последнем круге Гайлис с поразительной легкостью обошел противника и финишировал с большим запасом сил — 14 мин. 05,6 сек. Первый из разыгрываемых кубков остался дома.

Гость из Чехословакии Л. Наденичек одобрительно отозвался о качестве новой синтетической дорожки стадиона «Даугава». Еще бы, на ней он одержал убедительную победу в финале бега на 110 метров с барьерами с отличным временем 13,8 сек.

Надолго затянулся спор за обладание памятным кубком у копьеметателей. В последний момент из-за легкой травмы на старт не смог выйти сильнейший метатель мира Я. Лусис. Но поистине лусисовский бросок копья зрители видели. 83 м 80 см — таков отныне личный рекорд В. Фельдманиса. И второй из разыгрываемых кубков остался в Риге.

Второй день соревнований открыли метатели молота. Двое из них превзошли рекорд этого турнира. Чемпион Токийской олимпиады минчанин Р. Клим послал снаряд на 71 м 12 см, Ю. Васильев из Горького — на 67 м 6 см. Первым иностранным спортсменом — обладателем кубка Риги стал 22-летний солдат из Кракова Э. Серафим. В беге на 400 м с барьерами он финишировал через 52,2 сек.

С интересом ожидался финальный женский забег на 200 м. Двукратная обладательница кубка Риги Л. Самотесова из Брянска финишировала с результатом 24,5 сек. и в третий раз завоевала почетный трофей.

В прыжках в длину первенствовал И. Тер-Ованесян, «не добравший» немного до восьми метров (7 м 91 см).

Л. ВОРОНКОВА.
(Корр. «Труда»).

РИГА, 6 июня.

Со всех концов страны

● **ВОРОНЕЖ.** Вышла из печати брошюра «Воронежская область от выборов до выборов», изданная статистическим управлением совместно с обществом «Знание». Она предназначена для лекторов, агитаторов и пропагандистов. В брошюре рассказывается об изменениях в экономической и культурной жизни области за истекшие четыре года.

Н. МИНАКОВ.

● **РЯЗАНЬ.** Монтажники бригады М. Ивкина, сооружающие автомобильный мост через Оку в районе Рязани, начали устанавливать пролетные строения правобережной эстакады. Работы ведутся ударными темпами. Строители решили сдать мост в эксплуатацию на год раньше срока.

● **МИНСК.** Строительство льнозавода, который сможет перерабатывать за год больше пяти тысяч тонн тресты, началось в городе Быхове на Могилевщине. Все производственные процессы здесь будут полностью механизированы.

● **ВЛАДИВОСТОК.** Мелиораторы Приморья ведут ирригационные работы по укрощению реки Суэфун. По берегам сооружаются предохранительные валы, струенаправляющие дамбы, плотины. Регулирование водного стока предохранит плодородную долину от разливов, позволит защитить почти 30 тысяч гектаров земли.

● **ЕРЕВАН.** На консервных предприятиях Армении начался сезон переработки плодов нового урожая. Вчера торговым организациям передана первая партия консервов из черешни, клубники и лепестков розы.

К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ ПРИСТУПИЛ...

У ОБОЧИНЫ дороги Ровно—Шепетовка стоит грузовая машина. Шофер возится с заглохшим мотором. Четыре дюжих солдата помогают водителю своими советами. Рядом, нетерпеливо посматривая на часы, прохаживается рослый фельдфебель.

Когда вдалеке показался крытый автофургон, прозвучал приказ:

— Приготовиться!

Автофургон приближался. Фельдфебель поднял жезл.

Сильные руки выволокли гитлеровца из машины, а в искривленный от ужаса рот загнали промасленный кляп. Шофер поднял руки. Не оказала сопротивления и охрана, находившаяся в закрытом кузове.

Через несколько секунд мешки с деньгами перекочевали в другую машину. Взревел мотор, и грузовик с «грабителями» рванул с места.

— Чистая работа, Станислав! — похвалил «фельдфебеля» шофер — инженер Иван Савельевич Нищенко.

Утром в кабинете гебитс-комиссара Шепетовки Ворбса зазвонил телефон: шеф жандармов сообщал о дерзком налете на банковский грузовик.

ЛИТЕРНЫЙ НЕ ПРОШЕЛ

...Вокзал был оцеплен усиленным нарядом жандармерии. Надо было бы вернуться, не испытывать свою судьбу, но любопытство пересилило. Предъявив документы, Станислав прошел в зал ожидания и здесь увидел своего «друга» Франца Зиммера.

— Ловят кого-нибудь, что ли? — спросил он гитлеровца.

— Литерный прибывает,— угрюмо ответил унтер.

Командование отряда заинтересовалось сообщением Швалленберга о «литерном» поезде. Такой состав проходил через Шепетовку вне расписания. Как же узнать о его прибытии на станцию?

Иван Музалев встретился с диспетчером железнодорожного узла Павлом Авдеевичем Максименко.

— Трудная задача,— ответил диспетчер на вопрос разведчика.— Но решить ее можно. Об отправлении «литерного» нас извещает диспетчер станции Полонное или Казатина. Мы, в свою очередь, оповещаем соседнюю станцию. Прогоны между ними литерный проходит за час—полтора. Вот если бы у вас был телефон!

— Тогда бы мы успели? — загоревшись, спросил Музалев.

— Это уже зависит от вас.

Договорились организовать живую связь. Пусть только Павел Авдеевич устроит к себе на работу Степу Кищука.

На заседании штаба отряда, после недолгих споров, пришли к выводу, что лучшим участком для диверсии будет мост через реку Горынь.

Мост этот охраняли венгры. Швалленберг — на этот раз лейтенант Данциг — вместе с Музалевым както побывал у них в гостях. Поздоровался с офицером по-венгерски, чем очень расположил его к себе. Тот пригласил лейтенанта в домик.

Станислав довольно прилично знал венгерский, и беседа за столом велась на этом языке. Лишь изредка он вставлял немецкие слова. Офицер сделал ему комплимент:

— Произношение у вас, господин лейтенант, хорошее. Вы бывали на моей родине?

— К сожалению, нет. Но иностранные языки — моя слабость. Я охотно изучаю английский, французский, русский. Неплохо знаю португальский, испанский.

— О, вы настоящий полиглот! — воскликнул восхищенный офицер. А сам подумал: «Знаем мы этих «полиглотов». Не иначе как контрразведчик. Нужно быть осторожней!»

Станислав заметил, какое впечатление произвел он на венгерского офицера, и был уверен, что после его ухода тот не станет наводить справки по телефону о посетившем пост «контрразведчике».

...Время шло, а литерного поезда все не было. Несколько раз Станислав ходил на рыбалку, подружился в ожидании клева с начальником поста Иштваном Самусом. Однажды поздно вечером он привел с собой Алексея Артамонова, назвал его своим другом, многозначительно подчеркнув слово «друг». Офицер это понял по-своему и потому обрадовался, когда Алексей решил пойти купаться.

Артамонов чувствовал себя в воде, как рыба. Набрав больше воздуха, он погрузился в реку, а через две минуты без всплеска вынырнул у моста. Передохнул. Едва слышно журчит река. Темь, хоть глаз коли. В этой тьме нетрудно прозевать бревно, которое должно доставить ему посылку — мощную мину. До рези в глазах всматривается Алексей в почти чернильную воду реки. Наконец-то! Бревно причалил к берегу, отвязал груз. Осторожно, боясь хоть чем-нибудь выдать себя, поднялся на откос. Прислушался: тихо. Ящерицей прополз под мост.

Когда мина легла на место, Артамонов вынул из-за пояса кожаный мешочек, достал капсюль — детонатор, привязал к его кольцу тонкий шелковый шнурок зеленого цвета. Затем осторожно вставил капсюль в гнездо мины, тщательно замаскировал шнур, а когда вошел в воду и нащупал бревно, то привязал к нему клубок этого шнура (чтобы он разматывался, было сделано специальное устройство) и оттолкнул бревно от берега. Там, метрах в трехстах ниже по течению, его прибытия ждут другие товарищи...

* * *

— Степа! — окликнул мальчика Павел Авдеевич Максименко.— Иди сюда!

— Что, дядько?

— Передай: сегодня в 17 часов. Быстро!

«Телефон» заработал. Юные помощники партизан по цепочке передавали друг другу: сегодня в семнадцать! Менее чем через час это сообщение получили в отряде.

Сборы были недолгими. Каждый из участников заранее знал свое место, задачу.

...На берегу Горыни, сняв куртки, сидят с удочками два рыбака — Швалленберг и Артамонов. Неподалеку, скрытый зарослями густого кустарника, стоит грузовик. Если бы кто приподнял брезентовый полог, то увидел бы за ним ручной пулемет. Рядом с «дегтяревым» лежали Музалев и Нищенко.

«Рыбаки» видели, как через мост (для проверки) проскочила дрезина. Потом показался набирающий скорость поезд: шесть классных вагонов и десятка полтора платформ с боевой техникой под чехлами.

Артамонов с силой рванул за шелковый шнур. Перед паровозом вздыбилась земля, вырвался сноп пламени. Потом донесся гром. Состав рухнул в реку...

НА БОЛЬШУЮ ЗЕМЛЮ

— Разрешите, товарищ генерал?

— Принесли?

— Так точно!

Сотрудник отдела положил на стол генерала Набатова пухлую папку, на которой было крупно выведено: «РУСЛАН».

— Благодарю вас.

Иван Евдокимович развязал тесемки, прижал обложку папки дыроколом. Чьи-то руки аккуратно, день за днем подшивали в папку все, что получали от майора Дронова — «Руслана», все, что Центр отправлял ему. Сегодня, 10 октября 1943 года получена новая радиограмма: «Профессору. Более года в отряде имени Михайлова работает Швалленберг Станислав. Он отличился на диверсиях и агентурной разведке. Мы считаем, что его можно с успехом использовать разведывательным органам. Целесообразнее всего направить его к вам. Кузовков, Руслан. Характеристика прилагается».

Иван Евдокимович придвинул к себе листок бумаги, вырванный из тетради в клеточку. Черной тушью на нем было написано:

БОЕВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

На бойца партизанского отряда имени Михайлова соединения Каменец-Подольской области ШВАЛЛЕНБЕРГА Станислава.

В феврале 1942 года Швалленберг дезертировал из немецкой армии и связался с подпольной организацией партизанского отряда имени Михайлова. За время пребывания в отряде проявил себя как стойкий, мужественный боец за славянские народы. Производя агентурные разведки, Швалленберг С. лично давал сведения отряду о противнике, которые обеспечивали отряду проведение успешных боевых операций без потерь. Занимаясь диверсионными работами, взорвал 5 эшелонов противника, сжег дивизионный продовольственный склад в г. Шепетовке, уничтожено 6.000 тонн продовольствия. Вывел 30 военнопленных, с которыми забрал склад вооружения... Дисциплинированный, смелый и решительный в бою.

Комиссар соединения п/о Каменец-Подольской области

КУЗОВКОВ».

В тот же день генерал Набатов послал радиограмму:

«РУСЛАНУ для КУЗОВКОВА. Швалленберга Станислава первым самолетом направить в Москву. ПРОФЕССОР».

Рано утром 24 октября 1943 года на партизанском аэродроме собрались товарищи и боевые друзья Станислава, чтобы проводить его в дальний путь. На проводы приехал и командир польского партизанского отряда Роберт Сатановский. Последние объятия, рукопожатия, напутствия. Иван Музалев крепко обнял друга и трижды, по русскому обычаю, поцеловал.

— Не забывай меня, милый Стах! — растроганно проговорил он.

8 мая 1944 года за активное участие в партизанском движении на Украине Указом Президиума Верховного Совета СССР С. Швалленберг был награжден орденом Красной Звезды.

29 октября 1944 года после специальной подготовки Станислав Швалленберг снова сел в самолет. Теперь его путь лежал в Польшу.

Через два дня генерал Набатов получил радиограмму:

«ПРОФЕССОРУ. Приземлился в районе города Пилица, близ города Беутен. СКРЕНТ».

Советский разведчик Станислав Швалленберг приступил к выполнению боевого задания. Внезапно связь с ним прервалась. Весной 1945 года нашим разведчикам удалось выяснить, что среди тех, кого Станислав привлек себе в помощники, оказался предатель. Он-то и выдал польского патриота. Станислав Швалленберг погиб в застенках гестапо.

Ф. КОНДРАШЕВ, В. КУДРЯВЦЕВ, Ф. СВЕТЛОВ.
(Специальные корреспонденты «Труда»).

(Окончание. Начало см. «Труд» от 4 июня).

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС имени П. И. ЧАЙКОВСКОГО

Проходящий сейчас в столице IV Международный конкурс имени П. И. Чайковского по традиции начался соревнованием пианистов. Наши корреспонденты Л. Захарова и Е. Белостоцкая обратились к конкурсантам с просьбой рассказать о своих первых впечатлениях. И вот что

ГОВОРЯТ ГОСТИ МОСКВЫ

Ева СЫНОВЕЦ (Польша)



Пианистка из Кракова, лауреат международных конкурсов в Будапеште, Бухаресте и Барселоне.

— В Москве потрясает, удивляет и радует все. И особенно тот прием, который оказан нам, конкурсантам. Я участвовала в трех международных конкурсах, но нигде не было такой атмосферы доброжелательности, гостеприимства, заинтересованности в наших «конкурсных» судьбах, как здесь. Чувствуется, что конкурс не только серьезнейшее испытание, не только ответственный смотр, но и торжество, праздник музыки. Московская публика исключительно компетентна и доброжелательна. Здесь мы играем для истых ценителей, а это так важно для нас.

Может быть, я плохо могу по-русски выразить все мои чувства от пребывания в столице СССР, но и по-польски я вряд ли бы могла высказать все, что чувствую сейчас. Конечно, говорить о результатах соревнования еще рано, ведь мы, музыканты, немного суеверны. Но независимо от того, каким будет решение жюри, всем нам повезло: побывать в прекрасном городе, выступать в Большом зале Московской консерватории — это большое счастье.

Оскар ТАРРАГО (Мексика)



По мнению критики, один из самых многообещающих молодых музыкантов Латинской Америки. Мы встретились с Оскаром в артистическом фойе Консерватории, где он подбадривал своего друга и соотечественника Хорхе Федерико Осорио.

— Оскар, что бы вы могли нам рассказать?

— К сожалению, немного. На жеребьевке мне достался второй номер. Так что начало конкурса оказалось очень напряженным. Зато теперь я могу спокойно осмотреть город.

— Как вы оцениваете свое выступление?

— Мне трудно говорить об этом. Пусть решают жюри и публика.

— Оскар просто скромничает,— перебивает его Хорхе Осорио.— Его выступление расценено как одно из самых сильных.

— Хорхе, через полчаса вам на сцену. Вы волнуетесь?

— Нет, я абсолютно спокоен,— отвечает он, нервно теребя пальцы.

— Что же вам пожелать?

Они задумываются и чуть ли не в один голос отвечают:

— Выступить как следует, а потом... Потом поступить в аспирантуру Московской консерватории...

ЛИТЕРАТУРА

ИСКУССТВО

*** СОСТЯЗАЮТСЯ ПИАНИСТЫ * НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ ТЕАТРА «РОМЭН» * ФИЛЬМ О ЛИЧНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ**

ТЕАТР

СОЮЗ МУЗЫКИ И ДРАМЫ

Удивительный народ цыгане — десятилетия и столетия бродили они по дорогам мира и сохранили при этом свое искусство. Значит, оно подлинно прекрасно и подлинно народно. Но, конечно, живя в тех или других странах, цыгане испытывали на себе определенные воздействия. Вот почему песни и танцы испанских цыган во многом отличаются от тех, какие поют и танцуют цыгане у нас.

Театр «Ромэн», созданный в 1931 году, поставил своей главной задачей сохранить высокое цыганское искусство, освободив его от всякого рода накипи, и дать ему широкую перспективу развития, соединяя это с активной борьбой за утверждение современной темы, современного репертуара. Театр интересует не столько этнографическая, сколько социальная сущность тех персонажей, к которым он обращается. Он прежде всего хочет рассказать о цыганах, активно приобщающихся к новой жизни, и в этом его главное достоинство.

Конечно, как и каждый театр, «Ромэн» знавал подъемы и спады. Но общая линия театра всегда была такова: показ лучшего, что есть в цыганском искусстве. Цыганское искусство соединяет романтическое и трагическое с комическим и даже с фарсовым, значит, все это должно быть представлено в спектаклях. Только бытовщина, или, точнее, натурализм этому искусству не свойственны, значит, они должны быть чужды и спектаклям. Это хорошо понимают главный режиссер театра С. А. Баркан и весь творческий коллектив.

Сказанное полностью касается последней работы театра, постановки пьесы Ю. Нагибина и И. Ром-Лебедева «Родился я в таборе». Тема пьесы для театра в достаточной степени обычная: цыгане расстаются с таборной жизнью и превращаются в земледельцев. Но не так просто все это происходит. Вековые обычаи и предрассудки дают себя знать. От оскорблений тех, кто первым решился на такой поступок, и до убийства — все приходится испытать цыганам, уходящим от таборной жизни. На этот раз события отнесены к концу гражданской войны.

Великолепно играет Б. Ташкентский, выступающий в роли пленного молодого красноармейца по прозвищу Рыжий. Он удивительно искренен, непосредствен, чист, убежден в той правде, за которую ведет борьбу и готов умереть за нее. Его слова не могут не волновать, заставляют задумываться. И закономерно, что Коля (артист Николай Сличенко) и Харитоныч (артист П. Модников) поддаются его влиянию, соглашаются с его доводами и после смерти Рыжего продолжают его дело.

Другие эпизоды спектакля (авторы называют их песнями) по преимуществу массовые. Песня и танцы имеют в них главенствующее значение (постановщик танцев И. Хрусталев). Но это ни в коем случае не простая демонстрация замечательного технического мастерства, но всегда психологически наполненные этюды.

Сколько удали, веселья, ощущения раскованности присутствует в танцах, да и в песнях, когда табор вожака Амельки решает «сесть на землю». Особенно здесь хороша О. Янковская.

Другая пьеса, поставленная С. Барканом, «За дружескою беседой», написана И. Штоком. Это скорее своеобразное мюзик-холльное обозрение с рядом феерических моментов. В пьесе-сказке говорится о том, как добрый молодец Мануш (артист П. Деметр) и три мошенника отправились в путь, чтобы спасти красавицу Бахтори (артистка Р. Джелакаева).

У Штока сказка для взрослых ироничная, а театр порой делает все слишком всерьез. Но зато, когда по ходу действия появляется возможность и необходимость спеть и сплясать, это делается с такой отдачей и с такой душевной наполненностью, что по-настоящему захватывает зрителей. Проникновенно поет гимн гитаре С. Шишков, прекрасно звучат народные песни в исполнении Р. Джелакаевой и П. Деметра.

Цыганский театр «Ромэн» имеет свое лицо. Это театр музыкально-драматический, причем ударение следует делать на обоих словах—на музыкальном и на драматическом. Заслуга режиссера в том, что он воспитал труппу драматических актеров, сохранивших музыкальное существо. И такое соединение, помноженное на национальную специфику, дало очевидный положительный результат, особенно в спектакле «Родился я в таборе».

Ю. ДМИТРИЕВ,
доктор искусствоведения.

ЛИТЕРАТУРА

АМЕРИКА ГЛАЗАМИ ПОЭТА

БЫЛО ВРЕМЯ, когда «Мое открытие Америки» В. Маяковского или «Одноэтажная Америка» И. Ильфа и Е. Петрова воспринимались нашими читателями не только как страстные свидетельства советских писателей — полпредов социалистического искусства за рубежом, но и как источник информации об огромной, во многом загадочной стране «Желтого дьявола». С тех пор многое изменилось. Современные средства информации, участившиеся и значительно расширившиеся по масштабу поездки советских людей в США, множество художественных и документальных фильмов, книг, брошюр неизмеримо расширили наши представления об этой стране. И все же каждое новое свидетельство о Соединенных Штатах встречается у нас с неизменным интересом: политика США, острейшие противоречия внутри страны, сложные процессы ее экономической и духовной жизни — все это не может не быть предметом самого пристального внимания.

Поэтому совершенно естествен интерес к новой книге известного советского поэта Сергея Васильева «Одиночество на миру», снабженной серией зарисовок художника Марка Абрамова «Лицо и изнанка США» (издательство «Советская Россия», 1969).

Американские стихи Сергея Васильева — своеобразный дневник его поездки по США, но дневник, записи в котором носят далеко не случайный характер. Откровенно следуя традиции В. Маяковского, Сергей Васильев рассматривает сегодняшнюю Америку не глазами беззаботного туриста, а напряженно-внимательным, то заинтересованно доброжелательным, то гневно-саркастическим взглядом советского человека, охотно восторгающегося красотой природы или техническим совершенством дела рук человеческих, но непримиримого к грязным политическим интригам, подлому цинизму буржуазной политики и морали, сегрегации и торговле человеческими жизнями.

И если поэт не скрывает своего восхищения перед мостами прекрасного Сан-Франциско, если он не скупится на теплые слова, обращенные к докерам, то вид свежей могилы, в которую опускают гроб солдата, убитого во Вьетнаме, рождает гневные строчки:

...гроб этот — только одна
из расплат
За плач оглушенных
вьетнамских ребят,
За злобный напалм,
за чудовищный газ.
За кровь,
за насилье,
за слезы из глаз!

Страшен яд, проникающий в души людей,— культ золотого тельца, товара, вещи. При помощи вещи, превратившейся в фетиш, буржуазное общество одурманивает простых людей. А когда иллюзии утрачиваются, в ход идут наркотики. И об этом тоже написал Сергей Васильев. Своеобразным итогом его наблюдений звучат строки стихотворения «Воочию»:

Волей времени,
а не случая
я воочию увидал
это «царство благополучия»,
этот «жизненный идеал».
Без подвоха,
по-человечьему
заявляю как гражданин:
удивляться,
конечно,
есть чему,
а завидовать — нет причин.

Стихотворный репортаж Сергея Васильева о поездке в США удачно дополняется его путевым очерком «Одиночество на миру» и интересными рисунками Марка Абрамова. Точки зрения поэта и художника совпали в главном: в оценке сложной жизни сегодняшней Америки.

Юрий ИДАШКИН.

«ПОЭЗИЯ-70»

Анатолий ЩЕРБАКОВ

* * *

Поднимается солнце,
как медь багровея.
Дышат зноем и пылью
в степи суховеи.
Мы включаем приемники
и мегагерцы,
Словно песней, волнуют
морзянкою сердце.
Космонавты, управившись
со снаряженьем,
Вновь готовы поспорить
с земным притяженьем.
Сколько троп проложили
меж звезд россияне?!
Льют им тысячи солнц
голубое сиянье.

* * *

Космонавты с трибуны
в торжественный вечер
Произносят в наш адрес
высокие здравицы;
Мы сидим, неприметные,
слушаем речи,
И, конечно, приятно нам!
Это нам нравится!
А назавтра опять подниматься
нам рано...
И ребята под тучами будто бы
ватными
Входят в цех,
и еще грандиознее планы
Прорезают их лбы,
заполняют их ватманы.

* * *

Это трудно: шагать по космосу,
Хоть скафандром прикрыта
грудь;
По Москве как будто по
компасу
Звездолетчик сверяет путь.
И, как будто сквозь стекла
матовые,
Сквозь туманы глядит Земля;
А мужчина витки наматывает
Белой искоркой корабля.
Звездным следом Земля
очерчена.
А с бетонной плиты крыльца
Смотрит в черную бездну
женщина —
Нет счастливей ее лица!
И не надо ей слов о мужестве.
Только пальцы косынку мнут.
В неспокойном ее замужестве
Много было таких минут.

Леонид ГУРУНЦ

ДОРОГИ

ОТ НАШЕГО села бегут в разные стороны дороги. Одни разрисованы следами шин и гусениц, другие разбиты железными ободьями колес, на третьих—частый переступ быстрых крохотных копытец ослов, которые еще не перевелись в наших горах, и, конечно же, следы человека, а если хорошенько присмотреться, то и тонкие черточки птичьих лапок. Птицы любят на сельских дорогах, купаясь в пыли, охотиться за поживой.

Я здесь родился. С детства хорошо знаю все дороги, начало и конец каждой из них! Если я пойду по этой, что вьется по крутизне, взбираясь вверх, к скальным вершинам, пересеку вон ту гору, поросшую ореховым подлеском, потом ту, совсем без леса и растительности, то незаметно выйду на луговину с высокой перестойной травой, пестрой от избытка цветов и гулкой от пчел. А тропинки под ногами уже не будет. Она исчезнет неожиданно, уткнувшись носом в луговину, потеряется в ней, как бы до конца исполнив свой долг. Ведь и короткие дороги нужны людям!

Если же пойду по той, что стремительно бежит в долину, она приведет меня в царство туты, как бы принеся себя в жертву за доставленное мне удовольствие. А если вон по той... Начав свой путь, как и все другие наши дороги, с края села, счастливо обойдя все перипетии, за пределами нашего колхоза дорога эта выходит на большак, а там идет все дальше и дальше, пересекая чужие границы и города, соединяя наше маленькое село со всем миром. Нехитрое дело в наши дни по этому проложенному пути обойти весь свет.

Но из всех этих дорог я выбрал ту, которая еще не пробита. Веди меня, моя дорога, прокладывай свой путь по нехоженым кручам...

КИНО

ОБВИНЯЮТСЯ В УБИЙСТВЕ



Убили человека. Убили на городской улице. Так обычно начинаются детективы. В таких фильмах так же обычно с трудом опознают убитого, с трудом выясняют мотивы преступления, с напряжением ищут убийц, ошибаются, идут по ложному следу, наконец, разыскивают истинных виновников.

А здесь все не так. Убитого не нужно опознавать — его знают. Мотивы преступления просты — убит в пьяной драке. Убийц не нужно разыскивать — их тут же задерживают.

Единственная тайна в этом фильме в том, что судьи поначалу не могут выяснить, кто из четверых преступников, затеявших пьяную драку, — убийца. Смерть наступила от удара бутылкой по голове. Кто же размахнулся и нанес роковой удар, кто сунул в руку убийце бутылку? Но авторы фильма сами же признают, что это не так важно. Бутылка могла оказаться в руках любого из пьяных парней.

Что же тут интересного? Это заметка в судебной хронике, а не кинематографический сюжет. Да и вывод, который подсказывают зрителю, тоже элементарен. Кто не знает, что пьянство — зло и что с пьянством нужно бороться? Так стоит ли терять два часа на просмотр фильма «Обвиняются в убийстве»?

Но все, оказывается, не так. Простая история, рассказанная сценаристом Л. Аграновичем и режиссером Б. Волчеком, захватывающе интересна. Она интересна тем, что авторы размышляют на экране и заставляют зрителя размышлять вместе с ними. Это неверно, что в фильме нет «тайны». Она есть. Она в корнях простого «дела о пьяной драке». Тайна в психологии преступников, в том, что авторы фильма убедительно доказывают: случайное убийство было совсем не случайным, виновников много больше, чем четыре парня, сидящих на скамье подсудимых.

Авторы фильма стремятся показать нам не только факт убийства, они размышляют не только о вреде пьянства. Задача их шире и глубже. Они исследуют «питательную среду» преступления, скрытые на первый взгляд мотивы, определившие его неслучайность, больше — его неотвратимость.

Вот мать одного из преступников. Она беззаветно любит сына. Она справедливо доказывает: ее сын не мог быть убийцей, он отличный студент, любящий сын, он вежлив и выдержан, участие в пьяной драке — случайность. Мы, зрители, сочувствуем ей, мы не вправе ей не поверить.

Но вот выясняется одно, как будто несущественное, обстоятельство. В своей беззаветной любви мать несколько приукрашивает характер сына. Он вовсе не так благонравен и порядочен, как она говорит. Однажды, только однажды, он украл у нее деньги. Она это скрыла и скрывает сейчас. Ведь это случайность. Но из случайности вырастает закономерность. Потворство матери, ее всепрощение, ее желание выгородить своего ребенка, такое естественное и человечное, оборачивается потворством преступнику, пусть потенциальному, но преступнику.

Да и жена одного из подсудимых, скрывающая, что муж ее избивал, и горделиво заявляющая: отношения ее с мужем — семейное дело, тоже невольный соучастник преступления. Конечно, и мать и жена неподсудны. Их не в чем обвинять. Нельзя же судить за любовь к сыну и за привязанность к мужу. Но все это не снимает вины, как не снимает вины в соучастии то, что равнодушный и малодушный человек, будучи свидетелем преступления, трусливо прячется и боится вмешаться в драку.

Профессор, которого ни за что, просто так избили пьяные парни, горько говорит на суде, что таких парней он видел во время войны. Он не говорит слово—фашисты, но оно подразумевается, это слово.

Водка не только дурманит, она развязывает еще не всеми людьми преодоленные грубость, неумение себя контролировать, необузданные желания, дурные инстинкты. Вот так в здоровом обществе появляются выродки.

Обо всем этом рассказано в фильме горячо, бескомпромиссно и убедительно. Люди, работавшие над фильмом «Обвиняются в убийстве», не только воодушевлены благородными гражданскими чувствами, но и мастера своего дела. Фильм не был бы так убедителен, не был бы так интересен, если бы не был создан с полным сознанием не только гражданской, но и творческой задачи.

В фильме есть светлая и чистая атмосфера нового советского города. Это не декорация, в которой происходит действие. Это социальная среда. Я заостряю на этом внимание зрителя потому, что образ спившейся мрази, дошедшей до преступления, чужд этому городу, обществу. Режиссер нигде не сгущает красок и вместе с тем не обходит явлений, враждебных нашей действительности. Он не бытописатель, а публицист. Он не констатирует еще таящееся кое-где зло, а обвиняет, обрушивает на него весь свой общественный темперамент.

Мне трудно выделить кого-либо из исполнителей фильма. Дело в том, что в фильме «Обвиняются в убийстве» нет главного героя, нет персонажа, который бы забрал себе все внимание зрителя. Все исполнители равноправны, причем задача, стоящая перед каждым из них, необычайно трудна. Актеры осуществляют своеобразную мозаику, но вместе с тем каждый из них сохраняет свою индивидуальность, создает интересный, запоминающийся образ. А это означает, что актеры играют в фильме отлично. У меня нет возможности проанализировать их исполнение, и мне остается только назвать их. Это Елена Козелькова, Мария Призван-Соколова, Владимир Анисько, Алексей Глазырин, Алексей Панькин, Семен Морозов, Владимир Носик, Игорь Старыгин, Евгений Герасимов, Наташа Гущина, Всеволод Якут, Юрий Горобец, Елена Добронравова, Евгений Евстигнеев, Владимир Белокуров, Нина Маслова.

«Обвиняются в убийстве» — один из фильмов, в которых говорится о жизни, о моральных уроках, которые она дает, об уроках поведения в обществе и в своей собственной квартире, об ответственности перед обществом и перед самим собой.

М. БЛЕЙМАН,
кинорежиссер, лауреат Государственной премии.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Тамара благодарит Нину

В порту гвинейского острова Тамара пришвартовался большой советский теплоход «Златоуст». Пока в трюмы судна загружали большую партию бананов, часть экипажа, свободная от вахты, отправилась на экскурсию по острову. Вдруг советские моряки увидели, как негритянский мальчик, забравшись на дерево, сорвался с него. Он сильно ушибся и сломал руку.

На помощь мальчику пришла судовой врач Нина Павловна Бабак. Наши моряки быстро сбегали на теплоход и принесли оттуда все необходимое для того, чтобы наложить гипс. Врач вправила мальчику сустав сломанной руки.

Когда «Златоуст» отходил от причала, на берегу собралось почти все население Тамары. Островитяне долго махали руками, провожая советских моряков, и скандировали русское имя Нина.

Врач-коммунистка Н. П. Бабак, рассказывает газета «Социалистический Донбасс», живет в шахтерском городе Снежное, третий год работает в торговом флоте. На большом сухогрузе «Златоуст» плавает со дня его спуска на воду — с августа прошлого года.

Знайте правила движения

Дорожные указатели на перекрестках, светофоры, обозначения пешеходных переходов, осевые линии — все, как на крупных городских магистралях. Только движутся по этой улице не настоящие машины, а детские велосипеды, самокаты, педальные автомобили.

Такие детские площадки, на которых ребята приучаются к правилам уличного движения, появляются во многих детских садах Ленинграда. По сообщению газеты «Ленинградская правда», только в последнее время коллективы Кировского завода, оптико-механического объединения, ряда других предприятий совместно с горавтоинспекцией взялись оборудовать такие площадки в тринадцати детских садах.

«ИЩИТЕ 17-16»

Бывают же такие легкомысленные путешественники! На харьковском вокзале пассажирка В. Куземкина пошла в буфет. А когда вернулась, ее объемистый чемодан с вещами и деньгами бесследно испарился. На скамейке лежал лишь не известно откуда взявшийся смятый номер газеты.

Следователь линейного отделения станции Харьков Н. Никитин обратил внимание на то, что газета отпечатана с матриц в днепропетровской типографии. На ней карандашом были выведены цифры «17—16». Возникла мысль — не оставил ли газету преступник и не живет ли он в Днепропетровске?

Следователь выехал в Днепропетровск и обратился за помощью к почтовым работникам. На главпочтамте были собраны все начальники почтовых отделений города. Им раздали фотокопию верхней части найденной газеты. И вскоре версия следователя подтвердилась. Хозяйкой газеты оказалась некая Раиса Белоногова, проживающая в Днепропетровске по улице Каменской, 17, квартира 16. Она уже до этого была дважды судима. Украденный на вокзале чемодан был тоже делом ее рук.

Сейчас Р. Белоногова арестована и вскоре предстанет перед судом. Харьковские следователи прислали письмо с благодарностью заместителю начальника днепропетровского почтамта М. Егорову, начальнику почтового отделения № 17 Н. Яцук и почтальону Н. Жердевой.

С. ГРИГОРЬЕВ.
ДНЕПРОПЕТРОВСК.

ВОИНАМ ИГОРЕВОЙ РАТИ

Необычный памятник открылся в Ростовской области, у города Белая Калитва. Он встал на том месте, где, по предположению ученых, состоялась знаменитая битва князя Игоря со степными кочевниками-половцами, воспетая в «Слове о полку Игореве». В фундамент монумента вложен текст «Слова» и капсулы с землей русских городов, взятой с берегов Дона, Северного Донца, Оскола. На 17-тонной каменной глыбе, привезенной из Карелии, начертаны слова: «Воинам Игоревой рати — храбрым русичам 1185 года».

Интересно отметить, что инициатива в создании этого памятника принадлежит учащимся шолоховской средней школы № 2. Здесь под руководством учителя истории П. И. Ковешникова существует историко-литературное общество «Боян», объединяющее 144 юных краеведа.

С. ВАВИЛОВ.

●



— 10 долларов штрафа... девять, восемь... Остановись!.. семь... шесть...

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

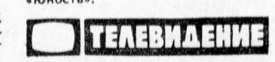
РАДИО

7 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире «Сельская радиостанция». 5.15 — Утренний концерт; 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди»; 15.15 — «Сегодня в нашем клубе». Музыкальная передача. 9.15 — «С добрым утром!» 10.30 — «Школьные годы». Музыкальный очерк о народном хореографическом ансамбле. 11.05 — «Музыка в жизни и творчестве Герцена». 12.00 — «В мире слов». 12.20 — Выполняем заявки радиослушателей. Концерт. 13.00 — «Родная природа». Радиожурнал. 13.45 — «По странам и континентам». 14.00 — В детском радиотеатре. Г. Демыкина — «КАМО». 16.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.30 — На первенство мира по футболу. СССР — Бельгия. Репортаж в записи по трансляции. 17.00 — «Юность». 18.00 — «Счастья своего творцы». Радиокомпозиция. 18.40 — «Из сокровищницы мирового музыкального искусства». Романсы Шумана. 19.20 — Наши комментарии. 19.30 — Вальсы для духового оркестра. 19.45 — Выступление Председателя Совета Министров Карельской АССР А. Е. Кочетова. 20.00 — «Литературные вечера». 21.40 — Оркестровые фрагменты из оперетт. 22.30 — На первенство мира по футболу. Бразилия — Англия. Трансляция из Мексики. 22.45 — Народные песни исполняют мастера искусств.

8 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире «Сельская радиостанция»: 5.30 — Утренний концерт; 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди»; 20.00 — Вечерний выпуск радиожурнала «Земля и люди». 8.45 — Взрослым о детях. Н. В. Косарев — «В пионерском лагере». 9.15 — Н. Кузьмин — «Человеку нельзя без крыльев». Глава из книги. 9.35 — Произведения Вебера, Брамса, Сен-Санса. 10.05 — Радио — малышам. В. Катаев — «Цветик-семицветик». 10.40 — Для детей. Я. Длуголенский — «Дядя Пузыкант — повар». 11.10 — «Наука на службе мира». «Космическая система «Протон». Беседа доктора физико-математических наук Н. Л. Григорова. 11.25 — НТИ-70. 11.30 — «У микрофона Н. С. Ханаев». Музыкальная передача. 12.30 — «Рабочая радиогазета». 13.00 — «Карелия музыкальная». Концерт-обозрение. 14.00 — «Есть на Севере город Сегежа». Передача Карельского радио. 14.30 — «На коротковой волне». 15.30 — Нгуен Шанг — «Гребешок из слоновой кости». Передача южновьетнамского писателя. 16.00 — «Космонавт-исследователь. Беседа академика В. В. Парина. 16.15 — Для школьников. «Дневник лесника Алексея Пилипенко». Радиоочерк. 16.45 — Почта «Ровесников». 17.00 — «Юность». 18.00 — «Первые исполнители на радио». Передача 3-я. Автор Г. Поляновский. 18.30 — «На стройках пятилетки». 18.40 — «Характер и особенности современной научно-технической революции». Беседа доктора экономических наук А. Б. Николаева. 19.20 — Наши комментарии. 19.30 — Русские народные песни. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Концерт из произведений Шумана. 22.30 — Вечерняя программа радиостанции «Юность».



ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — «На зарядку становись!» 9.15 — «Димка рассердился», «Димка-велогонщик». Телефильмы. (Цв.). 10.00 — Музыкальный киоск. 10.30 — В эфире — «Молодость». 11.15 — «Петушок с золотыми перышками». (Цв.). 11.40 — «Беглец из Янтарного». Художественный фильм. 13.05 — «Советской Карелии — 50 лет». 13.45 — «Прыжок на рассвете». 14.15 — «Волшебство». 15.00 — «Труженикам села». 15.30 — Чемпионат мира по футболу. СССР—Бельгия. Передача из Мексики. 17.00 — «Клуб кинопутешественников». (Цв.). 18.05 — Эстрадный концерт. (Цв.). 18.45 — «Семь дней». «В объективе Америка». 19.25 — «На дальней точке». Художественный фильм. 20.50 — Чемпионат мира по футболу. Бразилия — Англия. 22.45 — «Карусель». Телеобозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 11.45 — Московские новости. 12.00 — «Маленькие люди — большие люди». Передача из ГДР. 13.15 — Концерт. Передача из Братиславы. 14.00 — Чемпионат мира по футболу. Румыния — ЧССР. Передача из Мексики. 15.30 — Концерт. 15.45 — «Фантазеры». Художественный фильм. 16.50 — «Встречи с мастерами сцены». 17.50 — На IV Международном конкурсе им. П. И. Чайковского. 19.00 — «Мы — коммунисты». Телеочерк. 19.30 — «Веселые старты». 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.45 — «Подмосковье». 21.30 — В эфире — «Молодость».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.45 — и 11.45 — «Экран — врачу». 12.45 — Шахматная школа. «Совершенствование шахматиста». 13.30 — «Для поступающих в вузы». Русский язык. «Многозначность слова».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Новости. 19.35 — «Верен тебе». «Для вас, земляки». Документальные фильмы. 20.05 — «Иоханна». Премьера телеспектакля по мотивам повести М. Канхт «Жена рабочего». 21.05 — «В мире интересных фактов». 21.20 — Эстрадная программа. 21.50 — Чемпионат мира по футболу. Болгария — ФРГ. 2-й тайм. Передача из Мексики.

8 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.05 — Новости. 10.15 — «Беглец из Янтарного». Художественный фильм. (Цв.). 12.25 — Концерт. 12.25 — «За безопасность движения». 17.15 — Телеагентство «Пионерия». 17.40 — «Автомобилю — Знак качества». 18.05 — Концерт. 18.15 — Чемпионат мира по футболу. Болгария — ФРГ. 2-й тайм. Передача из Мексики. (В записи). 19.00 — Оперетта И. Дунаевского «Соломенная шляпка». Премьера музыкального телеспектакля. 20.30 — «Время». 21.00 — Концерт. 21.30 — «Театральные встречи». 23.00 — «Спортивная панорама».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «На московской орбите». 18.30 — «Книжная полка». А. Иванченко — «Кругосветка». 19.00 — «Москва готовится к выборам в Верховный Совет СССР». 19.30 — Литературный театр. «Солдат революции Анри Барбюс». 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 — Концерт советской песни. 21.15 — «Приключения Корзинкиной».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Новости. 19.35 — «Парень из нашего города». Художественный фильм. 21.00 — «Человек и общество». 21.30 — «На IV Международном конкурсе имени П. И. Чайковского». Концерт.

ПОГОДА

7.VI. Солнце: восх. 3.49, зах. 21.08. Долг. дня 17.19.

7—9 ИЮНЯ

Республики Прибалтики и Ленинградская область. Преимущественно без осадков, ночью 10—15 градусов, температура днем 23—28 градусов.

Белорусская ССР. Местами дожди, температура ночью 11—15 градусов, днем 20—25 градусов.

Украина. Кратковременные дожди и грозы, температура ночью 10—15 градусов, днем 21—26 градусов.

Северный Кавказ. Местами грозовые дожди, температура ночью 13—17 градусов, днем 24—29 градусов.

Москва и Московская область. 7 июня днем переменная облачность без осадков, температура 25—27 градусов. 8 июня преимущественно без осадков, температура ночью 11—15 градусов, днем 22—27 градусов.

НАШ АДРЕС:
Москва—центр, ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок — 299-39-06,
секретариат — 299-87-62,
отдел писем — 299-42-00,
приемная редакции — 299-60-64,
издательство — 299-76-32.

Газета печатается в 37 городах: Алма-Ате, Баку, Вильнюсе, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Хабаровске, Харькове, Челябинске.

Индекс 50130 Заказ № 1700

Б 04433

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова, Пушкинская площадь, 5.